



AUTUNNO IN BARBAGIA

DAL 1 SETTEMBRE AL 17 DICEMBRE 2017



Mamoiada

Sas Tappas in Mamujada

3.4.5 novembre



A.S.P.E.K.

Associazione per lo Sviluppo Economico e Culturale della Sardegna



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORATO REGIONALE DEL TURISMO, DELL'ARTIGIANATO E DELL'AMBIENTE

SARDEGNA
endless island



Banco di Sardegna
BPER Gruppo



TISCALI



Il misterioso menhir Sa Perda Pintà (o stele di Boeli) è uno dei meravigliosi ritrovamenti scoperti nel comune di Mamoiada, ricco di siti archeologici. Su fertili terreni d'origine granitica, con microclima temperato e alte escursioni termiche tra il giorno e la notte, prosperano le vigne da cui si ottengono rinomati vini, produzioni eccellenti delle cantine locali e importante risorsa economica del centro. Abbondanti sorgenti danno vita a una natura rigogliosa che si estende sulle distese di pascoli percorse dalle numerose greggi.

L'allevamento, una delle principali attività produttive, caratterizza il paesaggio anche per la presenza dei cosiddetti "sentieri dei pastori", incantevoli strade rurali della transumanza da cui si possono intraprendere deliziose escursioni a piedi o in mountain bike.

Il 17 gennaio con la festa di Sant'Antonio Abate ha inizio il carnevale isolano con l'accensione dei grandi fuochi rituali: ogni anno a Mamoiada si ripete un antichissimo cerimoniale animato dalle maschere tradizionali più famose dell'Isola i Mamuthones e Issohadores che sfilano anche durante Autunno in Barbagia. Diversi esemplari di queste straordinarie maschere sono esposti nel Museo delle Maschere Mediterranee in cui si possono ammirare altre rappresentazioni del carnevale barbaricino a confronto con le maschere di alcuni paesi europei e mediterranei.



Foto Archivio Comune di Mamoiada - Sara Muggittu

The mysterious menhir Sa Perda Pintà (or Boeli stele) is one of the wonderful findings discovered in the municipality of Mamoiada, rich in archaeological sites. The fertile soils of granite origin, characterised by a temperate microclimate and high temperature range between day and night, host the vineyards from which renowned wines are obtained, excellent productions of the local wineries and important economic resource for the town.

Plentiful springs give life to a thriving nature which covers the pasture expanses where numerous flocks graze. Breeding, one of the main production activities, characterises the landscape even for the presence of the so-called "paths of the shepherds", enchanting rural routes of transhumance where to start charming hiking or mountain bike excursions.

On 17th January on St. Antonio Abate's Day the island carnival begins with the lighting of the great ritual fires: every year in Mamoiada, a very ancient ceremony takes place, animated by the most famous traditional masks of I Mamuthones and Issohadores Isle which parade also during Autunno in Barbagia. Different specimens of these extraordinary masks are displayed at the Museum of Mediterranean Masks where other Barbagia carnival representations can be admired and compared to the masks of some European and Mediterranean countries.





Foto Archivio Aspen - R. Brotzu

Venerdì 3 novembre

Ore 16.00 – Inaugurazione della manifestazione "Su Carmu" con Rossella Faa. A seguire esibizione itinerante del Coro Mamujone e dei fisarmonicisti locali.

Ore 18.00 – Apertura esposizioni, mostre e tappas lungo le vie del paese.

Sabato 4 novembre

Ore 10.00 – Apertura esposizioni, mostre e tappas lungo le vie del paese.

Ore 10.00 – Concorso di pittura estemporanea per le vie del centro storico.

Dalle ore 9.30 alle 11.00 – Dimostrazione e preparazione dei "Hulurjones", presso Tappas Francesco Gungui in via De Amicis.

Ore 10.00 – Laboratorio di preparazione dei "Maharrones a Poddihè", a cura di Meskès, presso corso Vittorio Emanuele III.

Ore 10.30 – Convegno "Le eccellenze del territorio - Azioni di sviluppo e di sostegno", a cura del Banco di Sardegna, della Camera di Commercio di Nuoro e del Comune di Mamoiada, presso Sala Consiliare.

Dalle ore 10.30 alle 13.30 – Dimostrazione e preparazione dell'acquavite, a cura di Stefano Dessolis, presso via Nuoro.

Ore 11.00 – Vestizione del costume tradizionale di Mamoiada, presso Piazza Loreto.

Ore 17.00 – Esibizione itinerante del Gruppo ETNIAS, con musiche e balli tradizionali lungo le vie del paese.

Ore 21.00 – Esibizioni e balli sardi con fisarmonicisti locali, presso Piazza Loreto.

Domenica 5 novembre

Ore 10.00 – Apertura esposizioni, mostre e tappas lungo le vie del paese.

Ore 10.00 – Concorso di pittura estemporanea per le vie del centro storico.

Dalle ore 9.30 alle 11.00 – Dimostrazione e preparazione dei "Hulurjones", presso Tappas Francesco Gungui in via De Amicis.

Ore 10.00 – Laboratorio di preparazione dei

"Maharrones a Poddihè", a cura di Meskès, presso corso Vittorio Emanuele III.

Dalle ore 10.30 alle 13.30 – Dimostrazione e preparazione dell'acquavite, a cura di Stefano Dessolis, presso via Nuoro.

Ore 11.00 – Vestizione dei Mamuthones, presso Piazza Venezia (Sa Pratha Manna).

Ore 11.00 – Esibizione itinerante del Gruppo ETNIAS, con musiche e balli tradizionali lungo le vie del paese.

Ore 11.00 – Esibizione itinerante di balli sardi con fisarmonicisti locali lungo le vie del paese.



Foto Archivio Aspen - M. C. Felchetti



Foto Archivio Comune di Mamaiada - Sara Muggittu

Ore 15.00 – Sfilata del gruppo “Mamuthones e Isshadores” Associazione Atzeni.

Mostre ed eventi:

- Mostra “Racconti di cibo”: viaggio nel tempo e nello spazio, attraverso gli alimenti tipici della nostra tavola, a cura di Aeroporto Costa Smeralda Olbia – Geasar, presso Centro di Aggregazione Sociale;
- “La coltivazione del grano monococco in Sardegna e i suoi utilizzi”, a cura di Associazione Tricumono, presso Centro di Aggregazione Sociale;

- Mostra Fotografica “Eminas – Donne di Tappas”, a cura di Sara Muggittu Barbaricina, presso Sede Atzeni in via Manno;
- Mostra personale di Giovanni Paddeu “L’Artigiano Scultore”, presso via Manno.
- Lavorazione delle Antiche Candelee Artigianali, a cura di Elisa Puggioni, in Corso Vittorio Emanuele III.
- Lavorazione delle Candelee Artistiche e Trucca Bimbi, a cura di Elisa Puggioni in Corso Vittorio Emanuele III, presso attività.
- “Mamoiada nei documenti spagnoli dal 1500 ai giorni nostri”: mostra di atti e documenti a cura di Umberto Oppus, presso Sagrestia Chiesa N.S. di Loreto;
- Concorso di Pittura Estemporanea “L’anima di Tappas”: lavori ed esposizioni dei pittori per le vie del centro storico;
- Concorso “Agolostimmus”: reinventare con la fantasia gli angoli del paese. Evento itinerante lungo le vie del paese;
- Mostra “FACCIXEDDA... tra sogno e realtà” del pittore Paolo Laconi, presso Museo delle Maschere Mediterranee;
- “FramMentiComunicanti”: mostra dei mosaici dell’artista Luka Mura, presso PubAgricolo;
- “COLORMANNU”: la via Manno si tinge di colore. Performance artistica a cura del Comitato Sas Tappas in Mamujada, presso via Manno/piazza Loreto;
- Concorso fotografico “Cogli l’Attimo”, a cura del Comitato Sas Tappas in Mamujada e in collaborazione con Associazione Viaggio in Sardegna;
- Le proprietà benefiche delle nostre erbe, a cura di Kilometro Zero, presso corso Vittorio Emanuele III, 11;

- 28 Ottobre: premiazione concorso enogastronomico e del pane carasau, a cura di Mamojà;
- Mascherai Alpini di Schignano, Via Marsala c/o Franco Sale.

Organizzazione a cura di:

Associazione Turistica Culturale “Comitato Sas Tappas in Mamujada”

C.so Vittorio Emanuele III, 50 Mamoiada

www.tappasinmamujada.it - mail: info@tappasinmamujada.it - Tel. 0784 56023 – 328 1762602

Comunicazione, Eventi e Promozione Tappas 2017
Associazione Viaggio in Sardegna - www.viaggioinsardegna.net

Info Musei:

MaMu, Coop. Viseras - Piazza Europa
tel. 0784 569018 - www.museodellemaschere.it
Informazioni Turistiche: Meskès Turismo
Tel. 320. 9437065 - meskesturismo@gmail.com



Foto Archivio Comune di Mamaiada - Sara Muggittu



Foto Archivio Comune di Mamoiada - Sara Muggittu

Friday 3rd november

04.00 pm – Inauguration of the event “Su Carmu” with Rossella Faa. Afterwards, travelling exhibition of Mamujone Choir and local accordionists.

06.00 pm – Opening of the exhibitions, shows and tappas along the town streets.

Saturday 4th november

10.00 am – Opening of the exhibitions, shows and tappas along the town streets.

10.00 am – Extemporaneous painting contest

along the streets of the old town centre.

From 09.30 am to 11.00 am – Demonstration and preparation of “Hulurjones”, at Tappas Francesco Gungui in via De Amicis.

10.00 am – Workshop on the preparation of “Maharrones a Poddihè”, organised by Meskès, in corso Vittorio Emanuele III.

10.30 am – Conference “Le eccellenze del territorio - Azioni di sviluppo e di sostegno” (“The culinary delights of the area – Development and support policies”) organised by Banco di Sardegna, the Nuoro Chamber of Commerce, and the Municipality of Mamoiada, at Sala Consiliare.

From 10.30 am to 01.30 pm – Demonstration and preparation of spirit, organised by Stefano Dessolis, in via Nuoro.

11.00 am – Clothing of the Mamoiada traditional costume, at Piazza Loreto.

05.00 pm – Travelling performance of ETNIAS Group, with traditional music and dances along the town streets.

09.00 pm – Performances and Sardinian dances with local accordionists, at Piazza Loreto.

Sunday 5th november

10.00 am – Opening of the exhibitions, shows and tappas along the town streets.

10.00 am – Extemporaneous painting contest along the streets of the old town centre.

From 09.30 am to 11.00 am – Demonstration and preparation of “Hulurjones”, at Tappas Francesco Gungui in via De Amicis.

10.00 am – Workshop on the preparation of “Maharrones a Poddihè”, organised by Meskès, in corso Vittorio Emanuele III.

From 10.30 am to 01.30 pm – Demonstration and preparation of spirit, organised by Stefano Dessolis, in via Nuoro.

11.00 am – Clothing of Mamuthones, at Piazza Venezia (Sa Pratha Manna)

11.00 am – Travelling performance of ETNIAS Group, with traditional music and dances along the town streets.

11.00 am – Travelling performance and Sardinian dances with local accordionists, at Piazza Loreto.

03.00 pm – Parade of the group of “Mamuthones e Issohadores”, Associazione Atzeni.

Exhibitions and events

- “Racconti di Cibo” (“Food Tales”) Exhibition. a journey in time and space, through the typical food of our cuisine, organised by Costa Smeralda Olbia Airport – Geasar, at Centro di Aggregazione Sociale;
- “La coltivazione del grano monococco in Sardegna e i suoi utilizzi” (“The cultivation of einkorn wheat in Sardinia and its uses”), organised by Associazione Tricumono, at Centro di Aggregazione Sociale;
- “Eminas – Donne di Tappas” (“Eminas – Tappas Women”) Photography Exhibit, organised by Sara Muggittu Barbaricina, at Sede Atzeni in via Manno;
- Solo Exhibition of Giovanni Paddeu, the “Sculptor Artisan”, in via Manno;
- Manufacturing of the Old Craft Candles, organised by Elisa Puggioni, in Corso Vittorio Emanuele III;
- Manufacturing of Artistic Candles and children’s face painting, organised by Elisa Puggioni in Corso Vittorio Emanuele III, at the premises of the business;
- “Mamoiada nei documenti spagnoli dal 1500 ai giorni nostri” (“Mamoiada in Spanish documents from 1500 till present”): deeds and documents exhibit organised by Umberto Oppus, at the Sacristy of Nostra Signora di Loreto Church;
- “L’anima di Tappas” (“The Soul of Tappas”) Extemporaneous Painting Contest: painters’ works and exhibits along the town streets;

- “Agolostimmus” Contest: using fantasy to reinvent the town corners. Travelling event along the town streets;
- “FACCIXEDDA... tra sogno e realtà” (“FACCIXEDDA... between dream and reality”) by the painter Paolo Laconi, at Museo delle Maschere Mediterranee (Museum of the Mediterranean Masks);
- “FramMentiComunicanti”: exhibition of the mosaics by the artist Luka Mura, at PubAgricolo;
- “COLORMANNU”: via Manno is tinged with colours. Artistic performance organised by Comitato Sas Tappas in Mamujada, in via Manno/piazza Loreto;



Foto Archivio Appen - R. Bricci

- “Cogli l’attimo” (“Seize the moment”) Photographic Contest, organised by Comitato Sas Tappas in Mamujada and with the collaboration of Associazione Viaggio in Sardegna;
- “The healthy benefits of our herbs”, organised by Kilometro Zero, in corso Vittorio Emanuele III no. 11;
- 28 October: Prize-giving ceremony of the Food and Wine and Pane Carasau bread Competition, organised by Mamojà;
- Mascherai Alpini di Schignano, Via Marsala c/o Franco Sale.

Organised by:

“Comitato Sas Tappas in Mamujada” Tourism and Culture Association

Corso Vittorio Emanuele III, 50 Mamoiada

www.tappasinmamujada.it - email: info@tappasinmamujada.it

Tel. 0784 56023 – 328 1762602

Tappas 2017 Communication, Events and Promotion

Associazione Viaggio in Sardegna - www.viaggioinsardegna.net

Museums Info:

MaMu, Coop. Viseras - Piazza Europa 0784 569018 - www.museodellemaschere.it

Tourism information: Meskès Turismo - Tel. 320. 9437065 - meskesturismo@gmail.com



B AUTUNNO IN BARBAGIA

Dal 1 settembre al 17 dicembre 2017

UN AFFASCINANTE VIAGGIO ATTRAVERSO 32 PAESI
TRA SUONI, PROFUMI, SAPORI E TRADIZIONE

A FASCINATING JOURNEY THROUGH 32 COUNTRIES
BETWEEN SOUNDS, PERFUMES, FLAVORS AND TRADITION



www.cuoredellasardegna.it

Sassari
Porto Torres
Alghero

Mamoiada

Olbia



Settembre

1-3-5 Bitti
8-9-15 Oliena
16-17 Dorgali
18-19 Sarule
23-24 Austis
25-26 Onani
30-Set-1 Ott
1-Set-10e Tonara

Ottobre

7-8 Gavoi
7-8 Meana Sardo
7-8 Onani
14-15 Orgosolo
14-15 Lilliove
21-22 Sorgono
21-22 Biddi
28-29 Aritzo
28-29 Ottana

Novembre

1-2-3-4 Desulo
5-6-7 Mamoiada
11-12 Nuoro
11-12 Tiana
18-19 Oliai
18-19 Atzara
25-26 Ollolai
25-26 Orotelli

Dicembre

2-3 Gadoni
2-3 Teti
2-3 Oniferi
8-9-10 Fonni
8-9-10 Ortueri
14-17 Onne
14-17 Ovadda