

# MAMOIADA

SAS TAPPAS IN MAMUJADA 1.2.3 Novembre / November 2019 Il misterioso menhir Sa Perda Pintà (o stele di Boeli) è uno dei meravigliosi ritrovamenti scoperti nel comune di Mamoiada, ricco di siti archeologici. Su fertili terreni d'origine granitica, con microclima temperato e alte escursioni termiche tra il giorno e la notte, prosperano le vigne da cui si ottengono rinomati vini, produzioni eccellenti delle cantine locali e importante risorsa economica del centro.

Abbondanti sorgenti danno vita ad una natura rigogliosa che si estende sulle distese di pascoli percorse dalle numerose greggi. L'allevamento, una delle principali attività produttive, caratterizza il paesaggio anche per la presenza dei cosiddetti sentieri dei pastori, incantevoli strade rurali della transumanza da cui si possono intraprendere affascinanti escursioni a piedi o in mountain bike.

Il 17 gennaio con la festa di Sant'Antonio Abate ha inizio il carnevale isolano con l'accensione dei grandi fuochi rituali: ogni anno a Mamoiada si ripete un antichissimo cerimoniale animato dalle maschere tradizionali più famose dell'Isola i Mamuthones e Issohadores, che sfilano anche durante Autunno in Barbagia. Diversi esemplari di queste straordinarie maschere sono esposti nel Museo delle Maschere Mediterranee in cui si possono ammirare altre rappresentazioni del carnevale barbaricino a confronto con le maschere di alcuni paesi europei e mediterranei.

The mysterious menhir Sa Perda Pintà (also called Boeli stele) is one of the wonderful discoveries in the municipality of Mamoiada, rich in archaeological sites. The fertile soils of granite origin, characterised by a temperate microclimate and relevant temperature change between day and night, host the vineyards from which renowned wines are obtained, excellent productions of the local wineries and important economic resource for the town.

Plentiful springs give life to a thriving nature which covers the pasture expanses where numerous flocks graze. Breeding, one of the main production activities, characterises the landscape even for the presence of the so-called "paths of the shepherds", enchanting rural routes of transhumance where to start charming hiking or mountain bike excursions.

On January 17th, for St. Antonio Abate's Day, the island carnival begins with the lighting of the great ritual fires: every year in Mamoiada, a very ancient ceremony takes place, animated by the most famous traditional masks of I Mamuthones and Issohadores which parade also during the event Autunno in Barbagia. Different types of these extraordinary masks are displayed at the Museum of Mediterranean Masks where other Barbagia carnival representations can be admired and compared to the masks of some European and Mediterranean countries.

# MAMOIADA



## Giovedì 31 Ottobre

**Dalle ore 16:00** | **Aperitappas**: inaugurazione della manifestazione | Piazza San Sebastiano.

- Esibizione dei giovani fisarmonicisti di Mamoiada Alice Ladu e Giovanni Gungui.
- Apertura ufficiale delle esposizioni, mostre e Tappas.
- Esibizione "Launeddas", a cura di Nico Agus | Piazza San Sebastiano.
- Vestizione del costume tradizionale di Mamoiada, a cura dell'Associazione Santu Cosomo e Santu Damianu | Piazza San Sebastiano.

### Venerdì 1 Novembre

Dalle ore 10:00 | Apertura delle esposizioni, mostre e Tappas.

- Lavorazione delle candele artistiche e trucca bimbi, a cura di *Elisa Puggioni* | Corso Vittorio Emanuele III.
- Esibizione itinerante del gruppo musicale "Etnias", con balli e canti tradizionali.
- Lavorazione delle maschere di Ruggero e Daniele Mameli | Via Antonio Crisponi 17.

Ore 14:30 | "A sas animas!": tradizione popolare che vede i bambini del paese invadere case e Tappas ottenendo dolciumi e frutta di stagione.

Ore 15:00 | Sfilata del gruppo piccoli 'Mamuthones e Issohadores' Associazione Atzeni.

• Sfilata del gruppo piccoli 'Mamuthones e Issohadores' Associazione Pro Loco.

Ore 16:00 | Dimostrazione della lavorazione della "panedda" presso la Tappa di Mirko Piu | Vico Corso Vittorio Emanuele III.

• Lavorazione delle maschere di Antonello Congiu, con la partecipazione di Alessandro Congiu | Vico Corso Vittorio Emanuele III.

Ore 17:00 | Presentazione del calendario 2020 Associazione Turistica Pro Loco | Sede sociale, Via Sardegna 13.

### Sabato 2 Novembre

**Ore 09:00** | "A sas animas!": tradizione popolare che vede i bambini del paese invadere case e Tappas ottenendo dolciumi e frutta di stagione.

Dalle ore 10:00 | Apertura delle esposizioni, mostre e Tappas.

- Lavorazione delle candele artistiche e trucca bimbi, a cura di *Elisa Puggioni* | Corso Vittorio Emanuele III.
- Lavorazione delle maschere di *Ruggero* e *Daniele Mameli* | Via Antonio Crisponi 17.

Ore 11:00 | Esibizione itinerante del gruppo musicale "Inghirios de ballu", con musiche e balli tradizionali.

Ore 15:00 | Sfilata del gruppo 'Mamuthones e Issohadores' Associazione Atzeni.

**Ore 16:00** | Dimostrazione della lavorazione del formaggio presso la *Tappa di Mirko Piu* | Vico Corso Vittorio Emanuele III.

• Lavorazione delle maschere di *Antonello Congiu*, con la partecipazione di *Alessandro Congiu* | Vico Corso Vittorio Emanuele III.

### **Domenica 3 Novembre**

Dalle ore 10:00 | Apertura delle esposizioni, mostre e Tappas.

- Lavorazione delle candele artistiche e trucca bimbi, a cura di *Elisa Puggioni* | Corso Vittorio Emanuele III.
- Lavorazione delle maschere di *Ruggero* e *Daniele Mameli* | Via Antonio Crisponi 17.

Ore 15:00 | Sfilata del gruppo 'Mamuthones e Issohadores' Associazione Pro Loco.

Ore 16:00 | Lavorazione delle maschere di Antonello Congiu, con la partecipazione di Alessandro Congiu | Vico Corso Vittorio Emanuele III.



### Mostre ed eventi

- "Mamoiada si fa bella": valorizzazione delle strade, dei vicoli e delle piazze di Mamoiada.
- Casa di fine 800 (Lolloveddu) ospita Big Mistake e Valentina Garau: una fusione di forme, argento e tessuti | Via Sardegna (vicolo chiuso Lolloveddu).
- Galleria d'arte "Lamas e Lumeras": le lampade artistiche di Nicola Dessolis e lavorazione delle maschere | Corso Vittorio Emanuele III 68.
- Mostra di pittura, disegni e incisioni dei maestri sardi del '900 a cura di *Rino Crisponi* | Piazza San Sebastiano.
- Casa Museo di Enrico Angioi | Via XX settembre.
- Mostra degli scialli mamoiadini di *Grazia* Zoppeddu | Via Roma 6.
- · Mostra fotografica di Franco Pinna | Su Tapiu.
- "Uomini alla macchia 130 anni di banditismo sardo": mostra documentale, oggettistico-fotografica a cura di *Antoni Putzu* | *Cantina Puggioni*.
- Mostra fotografica Mediterranea di Stefania Porcheddu | Cantina Mele.
- "Mamoiadarte": evento artistico a cura di Giovanni Paddeu presenta "Connecting People" -Mostra collettiva d'arte contemporanea a cura di Ivana Salis | Museo Mater, sede Pro Loco Mamoiada, Cantina Sedilesu.
- Riproduzione e rivisitazione dei gioielli sardi con filo da ricamo, a cura di  ${\it Giovanna\ Loi}$  | Centro anziani.
- Esposizione di gioielli e borse in sughero e broccato sardo di Laura Balestrino | Centro anziani.
- Progetto di arte urbana: esposizione opere di Lukamura, Ledian Wireless Agoli e Luca Mulas -Evento "Manojada Cerca Artisti", a cura di FramMentiCominiCanti Lukamura | Pub Agricolo, Cantina Pub Agricolo.
- Infiorata a cura del *Gruppo Infiorata Arzachena* | Piazza Santa Croce.
- Esposizione di oggetti realizzati dai detenuti alunni del *CPIA 3 di Nuoro*, a cura della *Prof.ssa Pasqualina Ledda* del *CPIA 3 Nuoro* | Corso Vittorio Emanuele III [presso attività candele artistiche].
- Mostra sui grani antichi e sulla loro lavorazione a cura dell'*Associazione Seminow* | Via Mazzini.
- "Maschere e archetipi": esposizione di gioielli e arti visive a cura di *Simone Loi* | Sagrestia Nostra Signora di Loreto.
- "La casa del pane": lavorazione del 'pane carasau', 'pane lentu' e 'pane modde' | Via Nuoro 8.





# Saturday, 2nd November

9am | "A sas animas!": folk tradition with children calling in at houses and 'Tappas' to get sweets and fruit.

Starting from 10<sup>am</sup> | Opening of expositions, exhibits and 'Tappas'.

- Handcrafting of artistic candles and face painting by Elisa Puggioni | Corso Vittorio Emanuela III
- Handcrafting of masks by Ruggero and Daniele Mameli | Via Antonio Crisponi 17.

**11**<sup>am</sup> | Itinerant performance of the music band "Inghirios de ballu", with traditional music and dances.

3<sup>pm</sup> | Parade of the group 'Mamuthones e Issohadores' Associazione Atzeni.

**4**<sup>pm</sup> | **Demo of making the cheese** in the *'Tappa'* of *Mirko Piu* | Vico Corso Vittorio Emanuele III.

 Handcrafting of masks by Antonello Congiu, featuring Alessandro Congiu | Vico Corso Vittorio Emanuele III.

# Sunday, 3rd November

**Starting from 10**<sup>am</sup> | Opening of expositions, exhibits and *'Tappas'*.

- Handcrafting of artistic candles and face painting by *Elisa Puggioni* | Corso Vittorio Emanuele III.
- Handcrafting of masks by Ruggero and Daniele Mameli | Via Antonio Crisponi 17.

3<sup>pm</sup> | Parade of the group 'Mamuthones e Issohadores' Associazione Pro Loco.

**4**pm | **Handcrafting of masks** by *Antonello Congiu*, featuring *Alessandro Congiu* | Vico Corso Vittorio Emanuele III.

# **Ehibits and events**

- "Mamoiada si fa bella": developing and promoting the streets, the alleys and the squares of Mamoiada.
- House of the late nineteenth-century (Lolloveddw) hosts Big Mistake and Valentina Garau: a merge of shapes, silver and fabrics | Via Sardegna (blind alley Lolloveddu).
- Art gallery "Lamas e Lumeras": artistic lamps by Nicola Dessolis and handcrafting of masks | Corso Vittorio Emanuele III 68.
- Exhibit of paintings, drawings and engravings of nineteenth-century Sardinian masters, on the initiative of *Rino Crisponi* | Piazza San Sebastiano
- · Casa Museo di Enrico Angioi | Via XX settembre.
- Exhibit of the shawls of Mamoiada by *Grazia Zoppeddu* | Via Roma 6.
- Photography exhibit by Franco Pinna | Su Tapiu

- "Uomini alla macchia 130 anni di banditismo sardo": documentary exhibit with objects and photographs, on the initiative of Antoni Putzu | Cantina Puggioni.
- Photography exhibit Mediterranea by Stefania Porcheddu | Cantina Mele.
- "Mamoiadarte": an art event on the initiative of Giovanni Paddeu presents "Connecting People" -Contemporary art group show on the initiative of Ivana Salis | Museo Mater, offices of ProLoco Mamoiada, Cantina Sedilesu.
- Replication and new interpretation of Sardinian jewellery with embroidery thread, on the initiative of Giovanna Loi | Senior centre.
- Exposition of jewellery and bags in cork and Sardinian brocade by Laura Balestrino | Senior centre.
- Urban art project: exposition of the works of Lukamura, Ledian Wireless Agoli and Luca Mulas -Event "Manojada Cerca Artisti", on the initiative of FramMentiCominiCanti Lukamura | Pub Agricolo, Cantina Pub Agricolo.
- "Infiorata" on the initiative of Gruppo Infiorata Arzachena | Piazza Santa Croce.
- Exhibit of objects made by the prisoners studying at CPIA 3 of Nuoro, on the initiative of the teacher Pasqualina Ledda of CPIA 3 Nuoro | Corso Vittorio Emanuele III | artistic candles activity|.
- Exhibit on the ancient varieties of wheat and their use on the initiative of Associazione Seminow | Via Mazzini .
- "Maschere e archetipi": exposition of jewellery and visual arts on the initiative of Simone Loi | Sacristy of Nostra Signora di Loreto.
- "La casa del pane": preparation of 'pane carasau', 'pane lentu' and 'pane modde' | Via Nuoro 8.



















