



B



Autunno in Barbagia

Segui la tua Passione.
Scopri la Tradizione.

*Follow your Passion.
Discover the Tradition.*



ORUNE

14.15 Dicembre / December 2019





© Archivio Aspen / R. Brotzu

Imponenti massi granitici si incontrano con dolci colline di scisto nell'area dove sorge il paese di Orune. Dalla sua altezza (750 m s.l.m.) si gode il bel panorama sulla vallata del rio Marreri incastonata tra gli altipiani del Gennargentu e del Montalbo. Orune vanta un ricchissimo patrimonio culturale: il visitatore potrà scoprire straordinari siti archeologici (domus de janas, menhir, dolmen, nuraghi) che raccontano la vita delle popolazioni locali a partire dal Neolitico ma anche i bellissimi manufatti artigianali, testimoni di antichi saperi che si tramandano da secoli. Tappa obbligata per gli appassionati di archeologia è lo straordinario monumento di Su Tempiesu, eccezionale esempio di fonte sacra. Il paese fa parte del parco letterario intitolato a Grazia Deledda: qui si possono riconoscere i luoghi citati dalla scrittrice in *Colombi e sparvieri*, uno dei suoi famosi romanzi. Tra gli edifici descritti vi è la parrocchiale di Santa Maria della Neve: costruita nell'Ottocento conserva interessanti tempere murali nella navata e nella volta realizzate da Antonio Caboni. Nel centro storico è custodita Casa Murgia, un tipico esempio di palazzo signorile del Novecento.

*Majestic granite rocks meet with smooth shale hills, in the area where Orune town rises. From its height (750 metres above sea level), you can enjoy the beautiful view on Marreri river valley, nestled between Gennargentu and Montalbo uplands. Orune boasts a great cultural heritage: visitors can discover incredible archaeological sites (domus de janas, menhir, dolmen, nuraghi) witnesses of local people's life since the Neolithic age, as well as awesome handicrafts, evidence of the ancient knowledge that has been handed down for ages. The incredible monument of Su Tempiesu is a necessary stop-over for all the archaeology enthusiasts, as it is an excellent example of sacred spring. The town is part of a literary park dedicated to Grazia Deledda: here you can recognize the places mentioned by the writer in *Colombi e sparvieri*, one of her famous novels. Among the described buildings is the parish Church of Santa Maria della Neve: it was built in the 19th century and still preserves some interesting tempera paintings by Antonio Caboni on its nave and on the vault. In the old town centre, you can find Murgia House, a typical example of noble palace from the 19th century.*

Coordinate 40°24'24.12"N 9°22'09.4"E

Altitudine 745 m s.l.m.

Superficie 128,45 km²

ORUNE



INFO Amministrazione Comunale di Orune
Corso Repubblica

Sabato 14 Dicembre

Ore 09:30 | L'Amministrazione Comunale inaugura e presenta il programma della manifestazione | Sala proiezioni "Centro Culturale A. Pigliaru", Via Ennio Delogu.

Ore 09:30 | Apertura delle 'Cortes'.

Ore 10:00 | L'Associazione *Sclerosi Multipla (AISM)* incontra la popolazione orunese, per un momento di informazione e sensibilizzazione sui vari aspetti della *Sclerosi Multipla* | Sala proiezioni "Centro Culturale A. Pigliaru", Via Ennio Delogu.

• **"Su cubile e il mondo magico dei pastori"**, a cura del Comitato *Beata Vergine del Carmelo* | Piazza Latino Lanfranco.

• **"S'Iscola... dove tutto ha inizio"**, a cura dell'Associazione *Beata Vergine del Carmelo* | *Sa corte de Ziu Pompeo*, Corso Repubblica.

• **"Usos, nuscos e sapesos"**: percorso sensoriale all'interno del mondo delle piante officinali e fitoalimurgiche del territorio orunese. Divulgazione dei toponimi e dei proverbi legati al patrimonio varietale a cura del Gruppo Folk "Santu Sidore" e del CEAS "Su Gardu Pintu" | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **"Licanzias de atonzu"**: degustazione di merende tradizionali orunesi, a cura del Gruppo Folk "Santu Sidore" | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **"Curittos e zipponettes"**: mostra del costume tradizionale orunese a cura del Gruppo Folk "Santu Sidore" | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **"Lanas e contos in sa Untana Manna"**: dimostrazione delle prime fasi di lavorazione della lana a cura del CEAS "Su Gardu Pintu", in collaborazione con l'Associazione socio-culturale "Eminas" e col Gruppo Mini-Folk "Santa Lulla" | Via Torino.

• **Mostra dei paramenti sacri arredi e oggetti della parrocchia "Santa Maria Maggiore"**, a cura della Parrocchia Santa Maria Maggiore e dell'Associazione socio-culturale "Eminas" | *Sa domo de Pride Sanna*, Via Torino 1.

Dalle ore 10:00 alle 19:00 | Rappresentazione de "sa cotta 'e sos biscottos" | *Panificio Bella*, Corso Repubblica 64.

Ore 10:30 | Apertura al pubblico della biblioteca personale dello storico, filosofo e giurista *Prof. Antonio Pigliaru*, a cura dell'Assessore alla Cultura *Carmela Monni* e della *Bibliotecaria comunale Giovanna Moreddu* | Sala proiezioni "Centro Culturale A. Pigliaru", Via Ennio Delogu.

Dalle ore 10:30 | Dimostrazione della tessitura su telaio verticale de "sa burra", a cura di *Monni Bernardina* | Via Duca d'Aosta.

Ore 11:00 | Dimostrazione della vestizione del costume femminile orunese a cura del Gruppo Folk "Santu Sidore" | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

Ore 16:00 | "Dissizzos e pessamentos": percorso artistico nell'identità Orune, a cura dell'Amministrazione Comunale e del CEAS "Su Gardu Pintu" | *Cortile interno Casa Murgia*, Via Meloni.

• **Ugo Martelli - Vestiario tradizionale di Sardegna - La foggia ottocentesca degli abiti di Sardegna**. Percorso espositivo dei centri di: *Orune, Bitti, Nuoro, Orgosolo*.

Esposizione di alcune opere dello scultore, ceramista designer *Eugenio Tavolara*.

Mostra fotografica attraverso il racconto di *Reisman: "Orune, sguardi e scorci di un paese unico"*. Progetto a cura dell'Amministrazione Comunale progettato e ideato dalla *Dr.ssa Giuliana Pittalis* e *Dr. Agostino Basile* | *Casa Murgia*, Via Meloni.

Ore 18:30 | "Armonias de Nadale": esibizione dei cori polifonici con la partecipazione dei cori "Prama e seda" di *Calà Gonone*, "S'ispera" di *Ollolai*, "Nora Soul Gospel" di *Nuoro* e "Incantos" di *Orune*. Evento a cura dell'Amministrazione della Parrocchia di *Santa Maria Maggiore* e del Coro "Incantos" di *Orune* | Chiesa *Santa Maria Maggiore*.

Domenica 15 Dicembre

Ore 09:00 | Apertura delle 'Cortes'.

Ore 09:30 | Apertura al pubblico della biblioteca personale dello storico, filosofo e giurista *Prof. Antonio Pigliaru*, a cura dell'Assessore alla Cultura *Carmela Monni* e della *Bibliotecaria comunale Giovanna Moreddu* | Sala proiezioni "Centro Culturale A. Pigliaru", Via Ennio Delogu.

• **Ugo Martelli - Vestiario tradizionale di Sardegna - La foggia ottocentesca degli abiti di Sardegna**.

Percorso espositivo dei centri di: *Orune, Bitti, Nuoro, Orgosolo*.

Esposizione di alcune opere dello scultore, ceramista designer *Eugenio Tavolara*.

Mostra fotografica attraverso il racconto di *Reisman: "Orune, sguardi e scorci di un paese unico"*.

Progetto a cura dell'Amministrazione Comunale progettato e ideato dalla *Dr.ssa Giuliana Pittalis* e *Dr. Agostino Basile* | *Casa Murgia*, Via Meloni.

• **"Dissizzos e pessamentos"**: percorso artistico nell'identità Orune, a cura dell'Amministrazione Comunale e del CEAS "Su Gardu Pintu" | *Cortile interno Casa Murgia*, Via Meloni.

Ore 10:00 | Degustazione delle "frittellas de bassolu pitzudu e cassu", a cura del Gruppo Folk *Norkalis* | Piazza Santa Maria.

• **"Le vie del Formaggio"**: sulle strade di un'arte millenaria. Itinerario gastronomico alla scoperta dei prodotti caseari locali, a cura dell'Associazione *Turistica Pro Loco Oronou* | Piazza Santa Maria.

• **“Su cubile e il mondo magico dei pastori”**, con canti e balli accompagnati dalle chitarre di *Giovanni Mereu* e *Tore Mazzau* e dall’organetto di *Gianluca Chessa*. Evento a cura del *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Piazza Latino Lanfranco.

• **“S’Iscola... dove tutto ha inizio”**, a cura dell’Associazione *Beata Vergine del Carmelo* | *Sa corte de Ziu Pompeo*, Corso Repubblica.

• **“Usos, nuscos e sabores”**: percorso sensoriale all’interno del mondo delle piante officinali e fitoalimurgiche del territorio orunese. Divulgazione dei toponimi e dei proverbi legati al patrimonio varietale a cura del *Gruppo Folk “Santu Sidore”* e del *CEAS “Su Gardu Pintu”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **“Licanzias de atonzu”**: degustazione di merende tradizionali orunesi, a cura del *Gruppo Folk “Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **“Curittos e zipponettes”**: mostra del costume tradizionale orunese a cura del *Gruppo Folk “Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **“Lanas e contos in sa Untana Manna”**: dimostrazione delle prime fasi di lavorazione della lana a cura del *CEAS “Su Gardu Pintu”*, in collaborazione con l’Associazione socio-culturale *“Eminas”* e col *Gruppo Mini-Folk “Santa Lulla”* | Via Torino.

• **Mostra dei paramenti sacri arredi e oggetti della parrocchia “Santa Maria Maggiore”**, a cura della *Parrocchia Santa Maria Maggiore* e dell’Associazione socio-culturale *“Eminas”* | *Sa domo de Pride Sanna*, Via Torino 1.

• **Dimostrazione del ricamo del costume orunese**, a cura del *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Locali comitato Piazza San Bernardo.

Dalle ore 10:00 alle 19:00 | **Rappresentazione de “sa cotta ‘e sos biscottos”** | *Panificio Bella*, Corso Repubblica 64.

Dalle ore 10:30 | **Dimostrazione della tessitura su telaio verticale de “sa burra”**, a cura di *Monni Bernardina* | Via Duca d’Aosta.

Ore 11:00 | **Dimostrazione della vestizione del costume femminile orunese** a cura del *Gruppo Folk “Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **Dimostrazione della lavorazione de “sa cordedda”**, a cura del *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Locali comitato Piazza San Bernardo.

Ore 12:00 | **Dimostrazione della lavorazione de “su cocconeddu de recottu”**, a cura del *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Locali comitato Piazza San Bernardo.

Ore 14:30 | **“Cheese rolling: giù per mutzu e turre”**, a cura dell’Associazione *Turistica Pro Loco Oronou* | Piazza Santa Maria.

Ore 16:00 | **Sketch teatrale in “S’Untana Manna”**, a cura del *CEAS “Su Gardu Pintu”* | Via Torino.

Mostre esposizioni, rappresentazioni

• **Ugo Martelli. Vestiario tradizionale di Sardegna “Casa Murgia”**, Via Meloni.

• **Maria Bonaria Pala. Mostra personale** Corso Repubblica.

• **Esposizione e dimostrazione tessitura tappeto e ricami orunesi di Dina Monni** | Via Duca D’Aosta.

• **Esposizione costumi sardi di Monni Maria Lucia** | Corso Repubblica.

• **Esposizione mostra dedicata all’eroe orunese Remigio Gattu** a cura dell’Associazione *Turistica Pro Loco Oronou* | *Casa Remigio Gattu*, Via Roma.

• **Mostra dei paramenti sacri, arredi e oggetti della parrocchia “Santa Maria Maggiore”** a cura della *Parrocchia Santa Maria Maggiore* e dell’Associazione socio-culturale *“Eminas”* | *Sa domo de Pride Sanna*, Via Torino.

Saturday, 14th December

9:30^{am} | **The municipal authorities inaugurate and introduce the programme of the event** | Conference room *“Centro Culturale A. Pigliaru”*, Via Ennio Delogu.

9:30^{am} | **Opening of the ‘Cortes’**

10^{am} | **AISM (Associazione Sclerosi Multipla) meets the people of Orune to inform and attract interest regarding the various aspects of multiple sclerosis** | Conference room *“Centro Culturale A. Pigliaru”*, Via Ennio Delogu.

• **“Su cubile e il mondo magico dei pastori”**, on the initiative of *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Piazza Latino Lanfranco.

• **“S’Iscola...dove tutto ha inizio”**, on the initiative of *Associazione Beata Vergine del Carmelo* | *Sa corte de Ziu Pompeo*, Corso Repubblica.

• **“Usos, nuscos e sabores”**: sensory path within the world of officinal and phytoalimurgical plants of the territory of Orune. Release of information on toponyms and proverbs related to the varietal heritage, on the initiative of the *Folk Group “Santu Sidore”* and *CEAS “Su Gardu Pintu”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

• **“Licanzias de atonzu”**: taste of the traditional snacks of Orune, on the initiative of the folk group *“Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

•**“Curittos e zipponettes”**: exhibit on the traditional costume of Orune on the initiative of the folk group *“Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

•**“Lanas e contos in sa Untana Manna”**: demo of the first steps of processing the wool on the initiative of CEAS *“Su Gardu Pintu”*, in cooperation with the socio-cultural association *“Eminas”* and Gruppo Mini-Folk *“Santa Lulla”* | Via Torino.

•**Exhibit of vestments, furnishings and objects of the parish church “Santa Maria Maggiore”**, on the initiative of the parish church of Santa Maria Maggiore and the socio-cultural association *“Eminas”* | *Sa domo de Pride Sanna*, Via Torino 1.

From 10^{am} to 7^{pm} | Representation of *“sa cotta ‘e sos biscottos”* | *Panificio Bella*, Corso Repubblica 64.

10:30^{am} | Opening of the private library of the historian, philosopher and jurist **Prof. Antonio Pigliaru** to the visitors, on the initiative of the Town Councillor for Culture **Carmela Monni** and the municipal librarian **Giovanna Moreddu** | Conference room *“Centro Culturale A. Pigliaru”*, Via Ennio Delogu.

Starting from 10:30^{am} | Demo of weaving *“sa burra”* on the vertical frame, organized by **Monni Bernardina** | Via Duca d’Aosta.

11^{am} | Demo of robing the female costume of Orune on the initiative of the folk group *“Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

4^{pm} | **“Dissizzos e pessamentos”**: artistic development in Orune, on the initiative of the municipal authorities and CEAS *“Su Gardu Pintu”* | Inner courtyard of *Casa Murgia*, Via Meloni.

•**Ugo Martelli - Traditional clothes of Sardinia - The nineteenth-century style of Sardinian clothes**. Exhibition itinerary of *Orune, Bitti, Nuoro, Orgosolo*. Exposition of works of the sculptor, ceramist and designer **Eugenio Tavolara**.

Photography exhibit with the narration of **Reisman: “Orune, sguardi e scorci di un paese unico”**; on the initiative of the municipal authorities; designed and conceived by **Dr.ssa Giuliana Pittalis** and **Dr. Agostino Basile** | *Casa Murgia*, Via Meloni.

6:30^{pm} | **“Armonias de Nadale”**: choirs performance featuring the choirs *“Prama e seda”* of *Cala Gonone*, *“S’ispera”* of *Ollolai*, *“Nora Soul Gospel”* of *Nuoro* and *“Incantos”* of Orune. Event organized by *Amministrazione della Parrocchia di Santa Maria Maggiore and Coro “Incantos”* of Orune | Church of Santa Maria Maggiore.

Sunday, 15th December

9^{am} | Opening of the *‘Cortes’*.

9:30^{am} | Opening of the private library of the

historian, philosopher and jurist **Prof. Antonio Pigliaru** to the visitors, on the initiative of the Town Councillor for Culture **Carmela Monni** and the municipal librarian **Giovanna Moreddu** | Conference room *“Centro Culturale A. Pigliaru”*, Via Ennio Delogu.

•**Ugo Martelli - Traditional clothes of Sardinia - The nineteenth-century style of Sardinian clothes**. Exhibition itinerary of *Orune, Bitti, Nuoro, Orgosolo*.

Exposition of works of the sculptor, ceramist and designer **Eugenio Tavolara**.

Photography exhibit with the narration of **Reisman: “Orune, sguardi e scorci di un paese unico”**; on the initiative of the municipal authorities; designed and conceived by **Dr.ssa Giuliana Pittalis** and **Dr. Agostino Basile** | *Casa Murgia*, Via Meloni.

•**“Dissizzos e pessamentos”**: artistic development in Orune, on the initiative of the municipal authorities and CEAS *“Su Gardu Pintu”* | Inner courtyard of *Casa Murgia*, Via Meloni.

10^{am} | Taste of **“frittellas de bassolu pitzudu e cassu”**, organized by Gruppo Folk **Norkalis** | Piazza Santa Maria.

•**“Le vie del Formaggio”**: on the way of a millennial art. Food and wine itinerary to discover local dairy products, on the initiative of *Associazione Turistica Pro Loco Oronou* | Piazza Santa Maria.

•**“Su cubile e il mondo magico dei pastori”**: songs and dances accompanied by the guitar players **Giovanni Mereu** and **Tore Mazzau** and the accordion player **Gianluca Chessa**. Event organized by *Comitato Beata Vergine del Carmelo’* | Piazza Latino Lanfranco.

•**“S’Iscola... dove tutto ha inizio”**, on the initiative of *Associazione Beata Vergine del Carmelo’* | *Sa corte de Ziu Pompeo*, Corso Repubblica.

•**“Usos, nuscos e sapores”**: sensory path within the world of officinal and phytoalimurgical plants of the territory of Orune. Release of information on toponymes and proverbs related to the varietal heritage, on the initiative of the Folk Group *“Santu Sidore”* and CEAS *“Su Gardu Pintu”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

•**“Licanzas de atonzu”**: taste of the traditional snacks of Orune, on the initiative of the Folk Group *“Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

•**“Curittos e zipponettes”**: exhibit on the traditional costume of Orune on the initiative of the Folk Group *“Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

•**“Lanas e contos in sa Untana Manna”**: demo of the first steps of processing the wool on the initiative of CEAS *“Su Gardu Pintu”*, in cooperation with the Socio-Cultural Association *“Eminas”* and Gruppo Mini-Folk *“Santa Lulla”* | Via Torino.

•**Exhibit of vestments, furnishings and objects of the parish church “Santa Maria Maggiore”**, on the initiative of the parish church of Santa Maria Maggiore and the Socio-Cultural association *“Eminas”* | *Sa domo de Pride Sanna*, Via Torino 1.

•Demo of embroidering the typical costume of Orune, on the initiative of *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Spaces of the committee in Piazza San Bernardo.

From 10^{am} to 7^{pm} | Representation of “*sa cotta 'e sos biscottos*” | “*Panificio Bella*”, Corso Repubblica 64.

Starting from 10:30^{am} | Demo of weaving “*sa burra*” on the vertical frame, organized by *Monni Bernardina* | Via Duca d'Aosta.

11^{am} | Demo of robing the female costume of Orune on the initiative of the *Folk Group “Santu Sidore”* | *Sa domo de Istevania Gattu e Pascale Lellu*, Via Roma.

•Demo of preparing “*sa cordedda*”, on the initiative of *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Spaces of the committee in Piazza San Bernardo.

12^{am} | Demo of preparing “*su cocconeddu de recottu*”, on the initiative of *Comitato Beata Vergine del Carmelo* | Spaces of the committee in Piazza San Bernardo.

2:30^{pm} | “*Cheese rolling: giù per mutzu e turre*”, on the initiative of *Associazione Turistica Pro Loco Oronou* | Piazza Santa Maria.

4^{pm} | Theatre show in “*S'Untana Manna*”, on the initiative of *Ceas “Su Gardu Pintu”* | Via Torino.

Dove mangiare

Where to eat

• **Su Carminu** Punto Ristoro | Piazza San Bernardo. T.+39 3491582965 / T.+39 3934567885.

• **I&G** Pizzeria di Demelas Antonello
Corso Repubblica 115. T.+39 0784278002.

• **Due Archi** Pizzeria di Francesca Bellina
Via Andrea Chessa. T.+39 0784278045
T.+39 3336068774.

• **Budolio** Agriturismo | Località Su Tempiesu.
T.+39 0784276380.

• **Pizzeria di Mariani** Giuseppina
pizze e prodotti tipici | Corso Repubblica.

Exhibits representations expositions

• **Ugo Martelli**. Traditional clothes of Sardinia
“*Casa Murgia*”, Via Meloni.

• **Maria Bonaria Pala**. Solo painting exhibit
Corso Repubblica.

•Exposition and demo of carpet weaving and embroidery techniques of Orune by *Dina Monni* | Via Duca D'Aosta.

•Exhibition of Sardinian costumes by *Monni Maria Lucia* | Corso Repubblica.

•Exhibition dedicated to *Remigio Gattu*, a famous hero of Orune, organized by *Associazione Turistica Pro Loco Oronou* | *Casa Remigio Gattu*, Via Roma.

•Exhibit of vestments, furnishings and objects of the parish church “*Santa Maria Maggiore*”, on the initiative of the *parish church of Santa Maria Maggiore* and the *Socio-Cultural Association “Eminas”* | *Sa domo de Pride Sanna*, Via Torino 1.

Chiese e monumenti Churches and monuments

•“*Santa Maria della Neve*” Chiesa Parrocchiale | Affreschi del XIX secolo restaurati.
Eng. [*Parish church of “Santa Maria della Neve” | Nineteenth-century' frescoes restored*].

•“*Sa Untana Manna*” | Via Torino. [Decantata dal celeberrimo Romanzo di *Grazia Deledda “Colombi e Sparvieri”* e appartenente al circuito *POR DELEDDA*].
Eng. [*described in the famous novel by Grazia Deledda “Colombi e Sparvieri” and included in the network POR DELEDDA*].

•“*Chiesa Santa Caterina*”.
Eng. [*Church of Santa Caterina*].

Presepi rionali Neighbourhood nativity scenes

•“*Presepe rionale de creja*” | Chiesa Santa Maria Maggiore.

•“*Presepe rionale de s'abbadorju*” | Corso Repubblica.

•“*Presepe rionale de Cadone*” | Via Ennio Delogu.

•“*Presepe rionale de Santu Bennardu*” | Piazza San Bernardo.

Aree archeologiche Archaeological sites

•“*Su Tempiesu*” | *Cooperativa L.A.R.C.O.*
Per le visite guidate al sito archeologico
T. +39 3287565148.

•“*Sant'Efis*” | S.S. 389 Nuoro-Orune.

Settembre / September

07.08 Bitti.

14.15 Oliena.

21.22 Austis, Orani.

28.29 Dorgali, Sarule, Tonara.

Ottobre / October

05.06 Gavoi, Lula, Meana Sardo.

12.13 Lollve, Onanì, Orgosolo.

19.20 Belvi, Sorgono.

26.27 Aritzo, Ottana.

Novembre / November

01.02.03 Desulo, Mamoiaida.

09.10 Nuoro, Tiana.

16.17 Atzara, Olzai, Ovodda.

23.24 Ollolai, Orotelli.

Dicembre / December

30 Nov.01 Gadoni, Oniferi, Teti.

07.08 Fonni, Ortueri.

14.15 Orune.

pharoservice



Autunno in Barbagia / 07.Settembre _ 15.Dicembre 2019



A.S.P.E.N. - AZIENDA SPECIALE
CAMERA DI COMMERCIO NUORO



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSOCIAZIONI DI TURISMO, SERRANNA E COMMERCIO
ASSOCIAZIONE DEL TURISMO, ARTIGIANATO E COMMERCIO

SARDEGNA



Banco di Sardegna
BPER Gruppo



TISCALI

visit cuoredellasardegna.it / use #autunnoinbarbagia19

