



B

Autunno in Barbagia

Segui la tua Passione.
Scopri la Tradizione.

*Follow your Passion.
Discover the Tradition.*



SARULE

28.29 Settembre / September 2019



Un'aura di leggenda avvolge la fondazione del paese di Sarule: si narra di un tal donno Sarule che, intorno all'anno Mille, si rifugiò con la sua famiglia nell'attuale centro storico tra la chiesa del Rosario e la scomparsa chiesa di Santa Marta. Ma i numerosissimi siti archeologici (circa 40) del suo territorio testimoniano una storia ancora più antica che risale al Neolitico: la raccontano le affascinanti domus de janas di Neunele, Sa Neale e Sa Pranedda. I profili appuntiti del complesso di Gonare risaltano sul dolce territorio collinare che circonda il paese di Sarule dove si trovano le più antiche terre emerse della Sardegna. Ai piedi della montagna si sviluppa il territorio collinare, ricco di sorgenti e ricoperto da boschi di lecci, roverelle e aceri.

Il paese è noto per la produzione di pregiati e coloratissimi tappeti in lana grezza e cotone, realizzati ancora oggi su arcaici telai verticali secondo schemi e modalità antichissimi, che si possono ammirare nelle botteghe artigiane del centro storico.

An aura of legends shrouds the birth of Sarule village: a tale narrates of a certain donno Sarule who, around 1000 A.D., took shelter with his family in what is now town centre, between Rosario church and the place where Santa Marta used to be. However, several archaeological sites (nearly 40) make proof of an even older history which dates back to the Neolithic: the fascinating domus de janas of Neunele, Sa Neale and Sa Pranedda are an example. The sharp peaks of the complex of Mount Gonare stand out among the gentle hills that surround the village of Sarule, where the most ancient emerged lands of Sardinia are. At the foot of the mountain are the hills of Sarule territory, rich with springs and covered with holm oaks, downy oaks and maple forests.

The village is well-known for the manufacturing of refined and colourful carpets in raw-wool and cotton, which are still made today with ancient vertical looms according to very old schemes and methods and can be admired in the craft workshops of the town centre.

40°13'45"N 9°09'53"E
630 m s.l.m.
52,72 km²

Coordinate
Altitudine
Superficie

SARULE



Sarule è il paese noto in tutta la Sardegna per la produzione di pregiati e coloratissimi tappeti in lana grezza e cotone.

Questi splendidi manufatti sono ancora realizzati su arcaici telai verticali secondo schemi e modalità antichissimi.

Tra le vie del centro, in occasione della manifestazione **Autunno in Barbagia 2019**, si potranno ammirare questi capolavori unici.

La bellezza del tipico tappeto della tradizione tessile -**Sa Burra**- affascinò anche il noto artista e designer **Eugenio Tavolara** che richiese alle tessitrici di riprodurre alcuni suoi disegni e schemi decorativi.

Altri artisti vollero collaborare con le tessitrici di Sarule, tra gli altri il rinomato **Costantino Nivola**.

Alcuni manufatti artigianali e oggetti d'epoca sono esposti nella **Casa Museo del Giudice Ladu**.

Tipico esempio di residenza signorile, conserva gli arredi originali ed è ancora utilizzata per diverse esposizioni etnografiche e dimostrazioni di preparazione del pane o dolci tipici che si svolgono durante la manifestazione **Autunno in Barbagia**.

Il centro storico, con le strette viuzze su cui si affacciano le tipiche case in granito, che durante **Autunno in Barbagia**, apriranno le loro corti ai visitatori, si sviluppa intorno alla chiesa più antica di **Nostra Signora del Rosario**.

Una lapide ritrovata durante operazioni di restauro documenta che l'edificio fu ricostruito nel XIII secolo sopra la più antica chiesa di **San Nicola di Bari**.

La parrocchiale intitolata a **San Michele** si affaccia sulla piazza principale del paese.

La sua costruzione venne iniziata nel Settecento ma la chiesa fu aperta al culto solo nel 1814.

Al suo interno custodisce un battistero e un crocifisso settecenteschi; una bellissima pala d'altare dell'artista **Mario Delitala** e le superfici murarie sono riccamente decorate dall'artista **De Gonare**.

Pochi metri più a destra si incontra la chiesetta di **Santa Croce** del XVII secolo con interessanti affreschi sulla Passione di Cristo. Da qui percorrendo la via santa croce per un centinaio di metri si arriva alla piccola chiesa di **Sant'Antonio** sede delle confraternite che animano le feste religiose tra cui gli spettacolari riti della Settimana Santa.

A pochi chilometri dall'abitato si trova il santuario di **Nostra Signora del Monte Gonare**, importante

edificio religioso meta di pellegrinaggio da tutta la Sardegna.

La struttura attuale è il risultato di rilevanti interventi eseguiti nel Seicento e Settecento ma la sua fondazione risale al XII secolo.

Il **Giudice Gonario II di Torres** la fece costruire sulla cima del monte, a ben 1083 metri d'altezza, come ex voto per essere scampato ad un naufragio di ritorno dalla Seconda Crociata. Ogni anno le vicine **cumbessias**, tipiche abitazioni dei pellegrini, sono ripopolate durante i festeggiamenti dell'8 settembre.

I numerosissimi siti archeologici documentano la presenza dell'uomo in questo territorio fin dalla preistoria. Al Neolitico risalgono le affascinanti *domus de janas di Neunele, Sa Neale e Sa Pranedda*.

Nelle campagne si possono visitare i nuraghi di **Iloe, Badu de Orane, Illudei, Letza, Orvanilo, Dospanilo, Illarra e Peddio**.

Non distanti dagli insediamenti si incontrano le sepolture cosiddette "*tombe di giganti*" come quelle di **Lutha, Enuteo, Lorrocorio e S'Altare de Logula**. Quest'ultima si conserva in buono stato e sarà visitabile gratuitamente mediante servizio navetta e accompagnati da una studiosa del settore.

Sabato 28 Settembre

Ore 10:00 | Casa Museo Giudice Ladu.

Apertura della manifestazione e degli spazi espositivi con i saluti dell'amministrazione comunale.

- **Mostra fotografica** sui Costumi e Musei dell'**Istituto Superiore Regionale Etnografico**.
- **Mostra sui giocattoli tradizionali** a cura del **Museo del Giocattolo Tradizionale della Sardegna (Ales)**.
- **Mostra visuale Olympias. Giochi tradizionali della Sardegna**^{DR}. Seguendo i fili dell'universo del gioco: Sardegna, Mediterraneo e Medio Oriente. A cura del **Consorzio Due Giare**.
- **Mostra sul tappeto tradizionale sarulese**.
- **Mostra dell'artista Armando Cheri**.

Ore 11:00 | Inaugurazione della mostra "Nuove prospettive" a cura di **Anna Rita Punzo | Polo Culturale 'Don Piu'**.

Ore 21:00 | Serata musicale lungo la via Nazionale del paese.

Domenica 29 Settembre

Ore 10:00 | Apertura del percorso itinerante tra le vie del paese, con visita alle 'Cortes' e agli spazi espositivi.

Ore 10:30 e ore 16:00 | OLYMPIAS gioca con i bambini di Sarule! Rappresentazione di OLYMPIAS. Giochi tradizionali della Sardegna[®], a cura del *Consorzio Due Giare e dell'A.c.s.d. Nayeli* | Via Nazionale.

Ore 11:30 | All'interno della mostra *"Nuove Prospettive"* verrà presentato il libro *"Carraseca-redesign"* di *Mara Damiani* | Polo Culturale Polo Culturale 'Don Piu'.

Ore 12:00 | | V edizione del concorso *"Dolce e Salato. Adotta uno Chef. Sapoires anticos e cochineris de commo"* con degustazione della giuria.

Ore 17:00 | Processione di San Michele Arcangelo, Patrono del paese di Sarule | Vie del paese.

Ore 19:00 | Premiazione dei vincitori del concorso *"Dolce & Salato. Adotta uno Chef"* presso *Casa Museo Giudice Ladu*.

Entrambi i giorni

Ore 15:30 | *"Sa Cotta"*, produzione e degustazione dei pani tipici di Sarule | *Casa Museo Giudice Ladu*.

Ore 15:30 | Dimostrazione delle fasi di lavorazione del tappeto tradizionale sarulese, a cura delle tessitrici di Sarule | *Casa Museo Giudice Ladu*.

10:30; 12:00; 15:00; 16:30; 18:00 | **Visite guidate** presso la *Tomba di Giganti "Altare e Logula"* in compagnia dell'archeologa e guida turistica *Silvia Mossoni*. Il servizio, gratuito, seguirà gli orari indicati | Prenotazioni e ritrovo all'*Info Point* | Piazza Donatori del Sangue.

Ore 12:30 | **Pranzo itinerante tra le 'Cortes'** nel centro storico per degustare i prodotti tipici della tradizione sarulese.

Ore 20:00 | **Cena itinerante tra le 'Cortes'** per degustare i prodotti tipici della tradizione sarulese.





Sarule is widely renowned in Sardinia for producing fine and colourful carpets in raw wool and cotton.

These beautiful handicrafts are still made with ancient rectilinear knitting machines and follow antique patterns.

The unique masterpieces can be enjoyed during the **Autunno in Barbagia 2019** event.

Also the famous artist and designer **Eugenio Tivolara** was fascinated by the beauty of the typical carpet of the textile tradition '**Sa Burra**' and asked his weavers to reproduce some of its drawings and patterns.

Other artists, for example the well-known **Costantino Nivola**, collaborated with the weavers from Sarule. Some handicrafts and vintage objects are exposed in the **Casa Museo del Giudice Ladu**.

This typical example of noble house keeps the original furniture and is still used to host ethnographic exhibits and shows on the preparation of typical bread or sweets during the **Autunno in Barbagia** event.

The old town centre with its narrow streets and typical granite houses, whose yards will be opened to the visitors during **Autunno in Barbagia**, develops around the most ancient church of **Nostra Signora del Rosario**.

A headstone found during the restoration shows that the building was rebuilt in the 13th century on top of the more ancient church of **San Nicola di Bari**.

The parish church dedicated to **San Michele** overlooks the main square.

Although its construction started in the 18th century, the church was opened to worship only in 1814. On the inside, you can find an eighteenth-century' baptistery and crucifix, a beautiful altarpiece by the artist **Mario Delitala** and the walls lavishly decorated by the artist **De Gonare**.

Few metres far on the right you can find the seventeenth-century' little church of **Santa Croce** with interesting frescos on the Passion of Christ. Travelling along **Via Santa Croce** for a hundred metres you can reach the little church of **Sant'Antonio**, seat of the confraternities which enliven the religious festivals, for example the amazing rites of the Holy Week.

Few kilometres far from the residential area is the shrine of **Nostra Signora del Monte Gonare**, an important religious building place of pilgrimage

from all over Sardinia.

The present structure is the result of important restoration works made in 1600 and 1700, but it was founded in the 12th century.

Judge **Gonario II di Torres** ordered to build the church on top of the mountain, over 1083 metres high, as a vow for having survived a shipwreck on the way back from the Second Crusade. Every year on September the 8th, the typical cumbessias host the pilgrims.

The numerous archaeological sites furnish proof of the presence of humans in this territory since the prehistory. The amazing '*Domus de janas*' of *Neunele, Sa Neale* and *Sa Pranedda* date back to the Neolithic Age.

In the countryside, the '*Nuraghi Iloe, Badu de Orane, Illudei, Letza, Orvanilo, Dospanilo, Illarra* and *Peddio* can be visited.

Not far from the villages are the so called '*giants' tombs*', for example those of *Lutha, Enuteo, Lorrocorio* and *S'Altare de Logula*. This latter is kept in good state and can be visited with the guide of an expert for free [bus service available].

Saturday 28th September

10^{am} | Casa Museo Giudice Ladu.

Opening of the event and the exhibition areas with the welcome of the municipal authorities.

- **Photography exhibition** on costumes and museums of the *Istituto Superiore Regionale Etnografico*.
- **Exhibit of traditional toys** on the initiative of *Museo del Giocattolo Tradizionale della Sardegna (Ales)*.
- **Visual exhibit Olympias. Giochi tradizionali della Sardegna[®]. Seguendo i fili dell'universo del gioco: Sardegna, Mediterraneo e Medio Oriente.** On the initiative of *Consorzio Due Giare*.
- **Exhibit on the traditional carpet of Sarule.**
- **Exhibit of the artist Armando Cheri.**

11^{am} | Inauguration of the exhibit "Nuove Prospettive", on the initiative of *Anna Rita Punzo* | Polo Culturale 'Don Piu'.

9^{pm} | **Music performances** along the main street of the village.

Sunday 29th September

10^{am} | Opening of the itinerant route through the

streets of the village with visit to the '*Cortes*' and the exhibition areas.

10:30^{am} and 4^{pm} | **OLYMPIAS** plays with the children of Sarule! Representation of **OLYMPIAS. Giochi tradizionali della Sardegna[®]**. On the initiative of *Consorzio Due Giare e dell'A.c.s.d. Nayeli* | Via Nazionale.

11.30^{am} | Within the exhibit "*Nuove Prospettive*", the book of "*Carrasecare design*" by Mara Damiani will be presented | Polo Culturale 'Don Piu'.

12^{pm} | V edition of the contest "*Dolce e Salato. Adotta uno Chef*", with "tasting jury".

5^{pm} | **Procession of San Michele Arcangelo**, patron saint of Sarule | Along the streets of the village.

7^{pm} | **Prize giving ceremony for the winners of the contest "Dolce & Salato. Adotta uno Chef"** at *Casa Museo Giudice Ladu*.

Both days

3:30^{pm} | "*Sa Cotta*", production and tasting of the typical bread of Sarule. | *Casa Museo Giudice Ladu*.

3:30^{pm} | **Demonstration** of the processing phases of the traditional carpet of Sarule, on the initiative of the weavers of Sarule. | *Casa Museo Giudice Ladu*.

10:30^{am}; 12^{pm}; 3^{pm}; 4:30^{pm}; 6^{pm} | **Guided tours** to the giants' tombs "*Altare 'e Logula*" with the archaeologist and tourist guide *Silvia Mossoni*. The free service will be available as follows both on Saturday and Sunday. Booking and meeting point at *Info Point* | Piazza Donatori del Sangue.

12:30^{am} | **Itinerant lunch in the 'Cortes'** of the old town centre to taste the traditional products of Sarule.

8^{pm} | **Itinerant dinner in the 'Cortes'** to taste the traditional products of Sarule.



Settembre / September

07.08 Bitti.

14.15 Oliena.

21.22 Austis, Orani.

📍 28.29 Dorgali, Sarule, Tonara.

Ottobre / October

05.06 Gavoi, Lula, Meana Sardo.

12.13 Lollave, Onani, Orgosolo.

19.20 Belvi, Sorgono.

26.27 Aritzo, Ottana.

Novembre / November

01.02.03 Desulo, Mamojada.

09.10 Nuoro, Tiana.

16.17 Atzara, Olzai, Ovodda.

23.24 Ollolai, Orotelli.

Dicembre / December

30 Nov.01 Gadoni, Oniferi, Teti.

07.08 Fonni, Ortueri.

14.15 Orune.

photoservice

Autunno in Barbagia / 07.Settembre _ 15.Dicembre 2019