

*La Sardegna più genuina*

# Autunno in Barbagia

3 Settembre - 18 Dicembre 2022



Gustos e Nuscos

# Orgosolo

15 e 16 ottobre

# Orgosolo

Paesaggi mozzafiato, foreste incontaminate e grandiosi fenomeni naturali caratterizzano il complesso montuoso del Supramonte nel territorio di Orgosolo. Si tratta di un esteso altopiano di calcari e dolomie con eccezionali formazioni rocciose arricchito da una ricca vegetazione alimentata dagli abbondanti corsi d'acqua sotterranei. Per raggiungere alcuni dei siti più affascinanti si possono intraprendere meravigliose escursioni sui numerosi sentieri che si snodano tutt'intorno al paese. Il ricco patrimonio archeologico vanta importanti monumenti dell'epoca prenuragica: nel circondario si possono visitare diversi menhir e domus de janas (come quelle di Tettene, Istovuzzi e Pandelai), i numerosi villaggi nuragici e gli oltre 30 nuraghi. Tra questi, il nuraghe Mereu, immerso nella cornice del Supramonte, conserva la copertura a thòlos (una sorta di cupola) e dal quale si gode uno spettacolare panorama sul canyon di Gorroppu. Terra di artisti e culla di arcaiche tradizioni Orgosolo rivela uno spirito vivace e un profondo legame con le sue radici. Il centro storico è caratterizzato da strette stradine e case in pietra arricchite dai bellissimi murales, simbolo di un'importante corrente artistica nata per contestare le ingiustizie sociali, che hanno portato Orgosolo ad una fama internazionale. I primi dipinti murali di stampo politico-sociale risalgono alla fine degli anni Sessanta del Novecento, in seguito numerosi artisti hanno offerto il loro contributo trasformando il paese in un vero e proprio museo a cielo aperto.

*The Supramonte mountains, in the area of Orgosolo, are characterized by striking landscapes, unpolluted forests and impressive natural phenomena.*

*It is a vast upland of limestone and dolomite rocks with outstanding rock formations and lush vegetation fed by underground streams. In order to reach some of the most fascinating sites visitors can go on excursion along the many paths winding around the town.*

*The rich archaeological heritage boasts important monuments of the prenuragic age: in the surroundings it is possible to visit several menhir and domus de janas (like those of Tettene, Istovuzzi and Pandelai), many nuragic villages and more than 30 nuraghes. Among them, the Mereu nuraghe, framed by the Supramonte mountains, still preserves its thòlos roofing (a kind of dome) from which enjoying a breathtaking view on the Gorroppu canyon. Land of artists and ancient traditions, Orgosolo reveals a vivid spirit and a strong connection with its origins.*

*The town centre is characterised by narrow alleys and stone houses with beautiful wall paintings, symbol of an important art movement born in opposition to social injustices and which have made Orgosolo internationally famous. The first wall paintings of social-political nature date back to the end of the '60s, as a result of the contribution of many artists who turned the town into a real open-air museum.*



## Sabato 15 e Domenica 16 Ottobre:

**Ore 10:00:** Apertura delle “Cortes” e degli spazi espositivi.

**Dalle ore 10:00 (per tutta la giornata):**

► “Diorama del Supramonte” - Visita guidata alla scoperta dei maestosi volatili che dominano il Supramonte | [Auditorium Comunale - P.zza Caduti in Guerra](#)

► “Sotto la quercia da sughero” - Raccolta degli scatti di Lisetta Carmi e delle opere di alcuni grandi pittori sardi dedicate ad Orgosolo, a cura del Museo MAN di Nuoro | [Ex Municipio - C.so Repubblica 290](#)

► “Istorias Orgolesas” - Il racconto dei miti e delle leggende orgolesi attraverso i dipinti e le sculture di Vincenzo Floris | [Ex Municipio - C.so Repubblica 290](#)

► “Da Banditi a Orgosolo a Sonuetaula” - Viaggio multimediale tra i cineasti e i documentaristi che hanno narrato l'epopea del banditismo. | [Museo De Seta - Casa Buscarini - Via Mazzini 11](#)

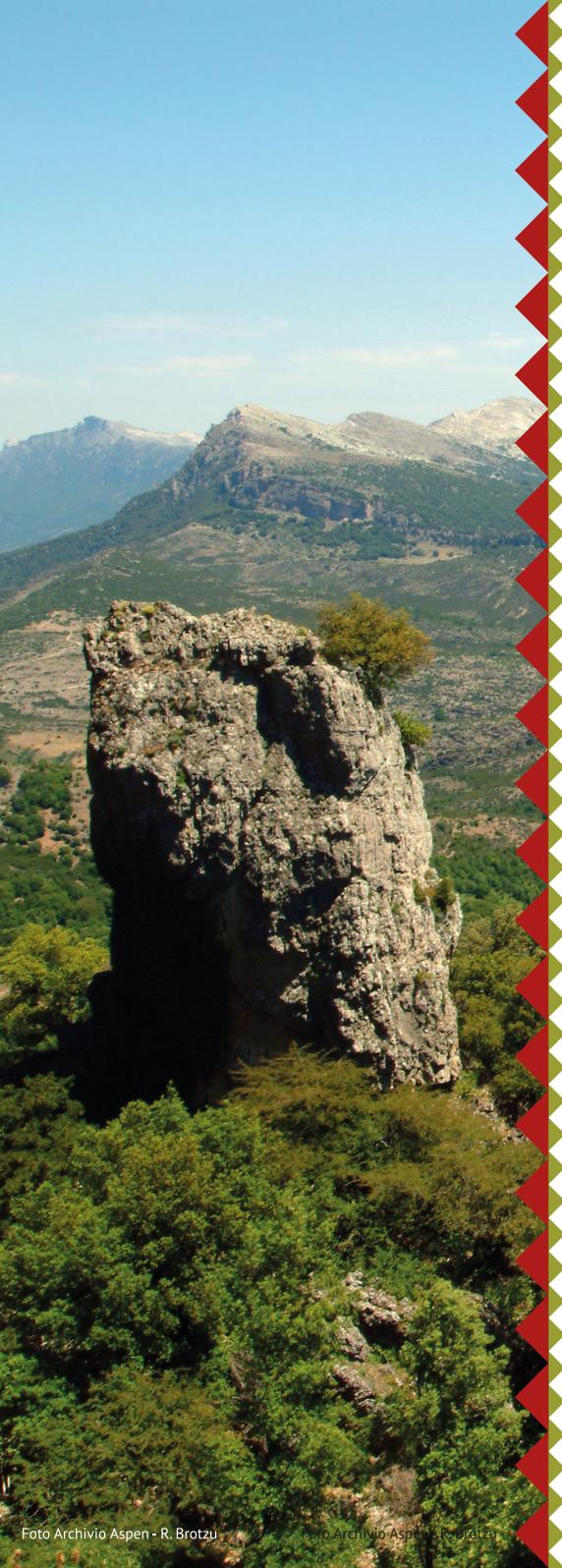
► “Tramas de Seda” - Laboratorio-Museo della seta con proiezione del filmato “la seta ad Orgosolo” e relative spiegazioni | [Laboratorio Tramas de Seda, Via Mercato 7](#)

**Dalle ore 10:00** (su prenotazione):

► Visita guidata alla scoperta dei Murales, a cura di “ScopriOrgosolo Audioguide” | [P.zza Caduti in Guerra](#)

► Dimostrazione e realizzazione del pane carasau | [Museo del Pane Carasau - C.so Repubblica 330](#)

segue ►



### **Dalle ore 11:00:**

► Arrostitura e taglio del maialetto a “s’orgolesa”, a cura dell’Associazione Madonna dell’Assunta Leva93 |

**P.zza Don Muntoni**

► Cottura a legna della noce del vitellone, a cura dell’Associazione Madonna dell’Assunta Leva93 |

**P.zza Caduti in Guerra**

**dalle ore 15:00:** “Tramas de Seda” vestizione dell’abito tradizionale femminile e maschile di Orgosolo. |

**Laboratorio Tramas de Seda – via Mercato 7**

**dalle ore 19:00:** “Fusioni sotto le stelle” - I grandi manufatti dell’antichità rivivono grazie alle mani di Andrea Loddo attraverso la fusione del bronzo dal vivo per la realizzazione di bronzetti nuragici con dimostrazioni accompagnate da ricostruzioni e spiegazioni dell’antica storia sarda risalente all’età del bronzo. | **Piazza Caduti in Guerra**

**Domenica dalle ore 15:30:** Sonos in cumpanza: Canti e balli della tradizione locale | **Piazza Caduti in Guerra**

Dalla mattina al pomeriggio lungo il percorso delle Cortes sarà possibile gustare i prodotti tipici locali: “ispianadas”, “coccones de candelaria”, “savadas”, “raviolones”, “pane vrattau”, “pane lentu ‘hin purpuzza”, vini e birre artigianali.

Durante entrambe le giornate sono previste esibizioni itineranti dei famosi gruppi di canto a tenore orgolesi, che introdurranno le proprie performance con approfondimenti sulla tecnica e sulla cultura del canto a tenore.





## Saturday 15 and Sunday 16 October:

**10.00 am:** Opening of “Cortes” and exhibition spaces

**Starting from 10.00 am (throughout the day):**

▶ “Diorama del Supramonte”- Guided tour to discover the magnificent birds, kings of the Supramonte | [Auditorium Comunale - P.zza Caduti in Guerra](#)

▶ “Sotto la quercia da sughero”- Collection of the shots of Lisetta Carmi and of the works of several great Sardinian painters dedicated to Orgosolo, curated by Museo MAN di Nuoro |

[Ex Municipio - C.so Repubblica 290](#)

▶ “Istorias Orgolesas”- The tale of myths and legends of Orgosolo through the paintings and the sculptures of Vincenzo Floris |

[Ex Municipio - C.so Repubblica 290](#)

▶ “Da Banditi a Orgosolo a Sonuetaula”- Multimedia tour among the film-makers and the docu-film makers that narrated the epic of banditry |

[Museo De Seta - Casa Buscarini - Via Mazzini 11](#)

▶ “Tramas de Seda”- Workshop - exhibition on silk with film showing “la seta ad Orgosolo” | [Laboratorio Tramas de Seda, Via Mercato 7](#)

**Starting from 10.00 am** (upon reservation):

▶ Guided tour to discover the Murals, on the initiative of “ScopriOrgosoloAudiodiocese” | [P.zza Caduti in Guerra](#)

▶ Demo of making “pane carasau” | [Museo del Pane Carasau - C.so Repubblica 330](#)

segue ▶



**Starting from 11.00 am:**

► Roasting and cutting the piglet “a s’orgolesa” (Orgosolo-style), by Associazione Madonna dell’Assunta Leva93 | [P.zza Don Muntoni](#)

► Wood-fired cooking of the steer, by Associazione Madonna dell’Assunta Leva93 | [P.zza Caduti in Guerra](#)

**Starting from 3:00 pm:** “Tramas de Seda”: dressing the traditional female and male costume | [Laboratorio Tramas de Seda – via Mercato 7](#)

**Starting from 7:00 pm:** “Fusioni sotto le stelle” - Casting bronze to make nuraghe bronze statuettes, with informations about the Sardinian ancient history, by Andrea Loddo | [Piazza Caduti in Guerra](#)

**Sunday, starting from 3:30 pm:** Sonos in cumpanza: traditional songs and dances | [Piazza Caduti in Guerra](#)

From morning to afternoon visitors can taste typical local products along the way through the “Cortes”: “ispianadas”, “coccones de candelaria”, “savadas”, “raviolones”, “pane vrattau”, “pane lentu ‘hin purpuzza”, wine and craft beers.

During both days the famous “canto a tenore” groups of Orgosolo will perform live through the streets, and will introduce their performances by explaining the technique and the culture of the Sardinian “canto a tenore”.

*La Sardegna più genuina*

# Autunno in Barbagia

3 Settembre - 18 Dicembre 2022



## SETTEMBRE

3/4 Bitti  
10/11 Oliena, Sarule  
17/18 Dorgali, Orani, Teti  
24/25 Austis

## OTTOBRE

1/2 Lula, Meana Sardo, Orotelli  
8/9 Gavoi, Lollove, Tonara  
15/16 Onani, Orgosolo  
22/23 Belvi, Sorgono  
29/30 Aritzo, Ottana  
29/30/31/1 nov Desulo

## NOVEMBRE

4/5/6 Ovodda, Mamojada  
12/13 Nuoro, Tiana  
19/20 Atzara  
26/27 Ollolai

## DICEMBRE

3/4 Gadoni, Oniferi  
8/9/10/11 Fonni  
10/11 Ortueri  
17/18 Olzai, Orune

