

*La Sardegna più genuina*

# Autunno in Barbagia

3 Settembre - 18 Dicembre 2022



# Oniferi

3 e 4 dicembre

# Oniferi

Oniferi è un piccolo centro suddiviso in vari rioni come Su Nodu, Monte Ormina, Santu Juvanne, Su Cantaru, Su Pizu de S'Ortu, Untana e Sant'Antoni, mentre a circa un chilometro dal paese si trova la frazione di Sos Eremos. Il paese è situato ai piedi della boscosa collina di Sa Costa ed il suo territorio possiede un notevole patrimonio boschivo, costituito principalmente da sugherete, querce, lecci e olivastri sulla parte centro-settentrionale. Nella zona sud si trovano invece ampie zone con macchia mediterranea, come nei siti de Sa Chessa e Sa Mata.

Oniferi vanta un ricchissimo patrimonio archeologico, con oltre quaranta nuraghi, numerose domus de janas, tombe di giganti, dolmen e menhir, a testimonianza della lunga frequentazione della zona sin dal periodo Neolitico. I siti nuragici, opera di un popolo ingegnoso e laborioso, sono quasi tutti visibili e disposti a controllo e difesa delle risorse locali.

Tra i più rinomati vi è senza dubbio la necropoli di Sas Concas, il più esteso complesso ipogeico della Barbagia, composto da una ventina di tombe.

Tra le tradizioni più sentite va annoverato il canto a tenore, tramandato di generazione in generazione e di cui sono presenti oggi numerosi gruppi, alcuni dei quali di fama internazionale. Ascoltare il canto a tenore significa partecipare ad un rito, vivere intimamente l'emozione della festa e, attraverso il canto, scoprire la gioia del canto popolare, la solennità del canto religioso o la dolce malinconia di un giovane innamorato.

*Oniferi is a little village divided in various districts such as Su Nodu, Monte Ormina, Santu Juvanne, Su Cantaru, Su Pizu de S'Ortu, Untana and Sant'Antoni, whilst about one kilometre far from the village is the hamlet of Sos Eremos. The village is located at the feet of the wooded hill of Sa Costa and its territory boasts a significant forest heritage, mainly made up of oaks, cork oaks, holm oaks and wild olives in the northern-centre part. In the southern area are wide areas of Mediterranean scrub, as well as in the sites of Sa Chessa and Se Mata.*

*Oniferi boasts a rich archaeological heritage as well, with more than forty nuraghi, several domus de janas, the so-called giants' graves, dolmens and menhirs, bearing witness to the people who have lived in this area since Neolithic times. Built by a clever and industrious population, almost all Nuragic sites are visible and strategically located to control and defend the local resources. One of the most renowned is the necropolis of Sas Concas, the widest hypogeous complex of Barbagia, comprising about twenty tombs.*

*Among the most heart-felt traditions is canto a tenore, handed down from one generation to another and nowadays counting many bands, some of which are internationally renowned.*

*Listening to canto a tenore means taking part in a rite, intimately living a moment of joy and, through singing, rediscovering the delight of folk songs, the solemnity of religious songs and the sweet melancholy of a young lover.*

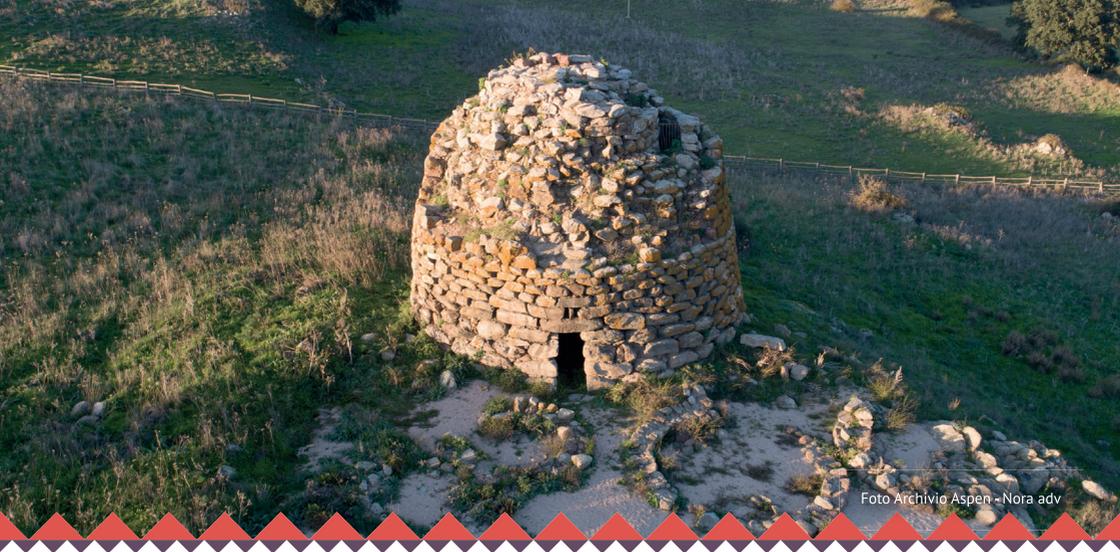


Foto Archivio Aspen - Nora adv

## Sabato 3 dicembre:

**Ore 10:00:** Inaugurazione e apertura delle "Cortes", delle esposizioni e degli eventi.

Saluto dell'amministrazione comunale, della Pro loco e partecipazione dei suonatori dell'organetto, Giampaolo Urrai e Alessandro Puddighinu |  
**Piazza del Popolo**

**Ore 11:00:** Preparazione de "Su Bistoccu Ingappau" | **Pasticceria Brau, Corso Garibaldi n. 6/A**

**Ore 15:00:** Preparazione del pane arabo | **Via Nazionale n. 73**

**Ore 15:30:**

▶ Suonatori con l'organetto (Giampaolo Urrai e Alessandro Puddighinu) |  
**Piazza Su Cantaru**

▶ Preparazione del formaggio |  
**Corso Garibaldi n.31**

▶ Preparazione de "Sas coccones" |  
**Via Asproni n. 10**

**Ore 16:00:** Esibizione del gruppo folk "Sas Ballarianas" accompagnato dall'armonica a bocca (Annetto Brilla) |  
**Piazza Su Cantaru**

**Ore 18:00:** Rassegna di canto a tenore e musica polifonica con la partecipazione del Tenore "San Gavino" di Oniferi, Tenore "Sos Battor Moros" di Fonni, Tenore "Su Riscattu" di Lodè, Tenore "Sant'Elene" di Dorgali e Coro "Paulicu Mossa" di Bonorva |  
**Piazza del Popolo**

## Durante la giornata:

▶ Sfilata del carro con i buoi, a cura dell'"Associazione Jarab" |

**Vie del paese**

▶ Preparazione del fieno con le attrezzature antiche, a cura dell'"Associazione Jarab" |

**Piazza del Popolo**

▶ Dimostrazione della macinatura del grano con le attrezzature antiche, a cura dell'"Associazione Jarab" |

**Piazza Su Cantaru**

▶ Battesimo della sella e ferratura a fuoco del cavallo, a cura della Selleria Goddi | **Piazza del Popolo**

▶ Laboratorio di biscotti con ghiaccia reale per bambini |  
**Via Regione Sarda n. 9/A**



Foto Archivio Aspen - Nora adv

## Domenica 4 dicembre:

**Ore 10:30:** Dimostrazione de “Su Pistiddu” | **Pasticceria Brau, Corso Garibaldi n. 6/A**

**Ore 11:00:** “Arte e architettura nella preistoria della Sardegna. Le Domus de Janas di Brodu a Oniferi” – Convegno, a cura della Prof.ssa Tanda Giuseppa | **Piazza del Popolo**

**Ore 11:00:** Preparazione de “Su pane e vresa” | **Via Asproni n. 10**

**Ore 11:30:** Preparazione del formaggio | **Via Nazionale n. 73**

**Ore 12:00:** Vestizione della vedova, a cura del gruppo culturale “Sa Varja” | **Piazza del Popolo**

**Ore 12:30:** Vestizione dell’abito tradizionale oniferese | **Corso Garibaldi n. 2**

**Ore 14:30:** Preparazione del formaggio | **Corso Garibaldi n. 31**

**Ore 15:00:** Esibizione del Tenore “Santa Ruche” | **Piazza Su Cantaru**

**Ore 15:30:** Esibizione del Gruppo Folk “Sant’Anna”, accompagnato dall’organetto di Giampaolo Urrai e dal Tenore “Santa Ruche” | **Piazza Su Cantaru**

**Ore 16:00:** Preparazione del pane arabo e lavorazione della trachite

rossa | **Via Nazionale n. 73**

**Ore 16:30:** Esibizione con rito apotropatico de “Sa Varja” | **Piazza del Popolo**

**Ore 18:00:** Rassegna di canti logudoresi con la chitarra di Bruno Maludrottu (Pino Masala, Franco Figos e Marco Manca) | **Piazza del Popolo**

**Ore 19:30:** Gruppo di musica etnica (Federico Di Chiara, voce; Fabio Calzia, chitarra; Paride Peddio, organetto) | **Piazza del Popolo**

## Durante la giornata:

► Sfilata del carro con i buoi, a cura dell’“Associazione Jarab” | **Vie del paese**

► Preparazione del fieno con le attrezzature antiche, a cura dell’“Associazione Jarab” | **Piazza del Popolo**

► Dimostrazione della macinatura del grano con le attrezzature antiche, a cura dell’“Associazione Jarab” | **Piazza Su Cantaru**

► Battesimo della sella e ferratura a fuoco del cavallo, a cura della Selleria Goddi | **Piazza del Popolo**

► Laboratorio di biscotti con ghiaccia reale per bambini | **Via Regione Sarda n. 9/A**





## Saturday 3 December:

**10.00 am:** Inauguration and opening of the “Cortes”, the exhibitions and the events.

Greetings by the municipal authorities and the Pro loco association, featuring accordion players Giampaolo Urrai and Alessandro Puddighinu |

**Piazza del Popolo**

**11.00 am:** Demo of making “Su Bistoccu Ingappau” | **Pasticceria Brau, Corso Garibaldi n. 6/A**

**3.00 pm:** Demo of preparing the Arabic bread | **Via Nazionale n. 73**

**3.30 pm:**

▶ Accordion players (Giampaolo Urrai and Alessandro Puddighinu) |

**Piazza Su Cantaru**

▶ Demo of making cheese |

**Corso Garibaldi n.31**

▶ Demo of making “Sas coccones” |

**Via Asproni n. 10**

**4.00 pm:** Performance of the folk group “Sas Ballarianas” accompanied by the harmonica player Annetto Brilla

**Piazza Su Cantaru**

**6.00 pm:** Festival of “a tenore” singing and polyphonic music, featuring Tenore “San Gavino” from Oniferi, Tenore “Sos Battor Moros” from Fonni, Tenore “Su Riscattu” from Lodè, Tenore “Sant’Elene” from Dorgali and Choir “Paulicu Mossa” from Bonorva |

**Piazza del Popolo**

## Throughout the day:

▶ Oxcart parade, on the initiative of “Associazione Jarab” |

**Streets of the village**

▶ Demo of making hay with ancient tools, on the initiative of “Associazione Jarab” | **Piazza del Popolo**

▶ Demo of milling the wheat with ancient tools, on the initiative of “Associazione Jarab” |

**Piazza Su Cantaru**

▶ First horse ride and hot horse shoeing, on the initiative of Selleria Goddi | **Piazza del Popolo**

▶ Hands on workshop for children: making biscuits with royal icing |

**Via Regione Sarda n. 9/A**



Foto Archivio Aspen - Nora adv

## Sunday 4 December:

- 10.30 am:** Demo of making “Su Pistiddu” | **Pasticceria Brau, Corso Garibaldi n. 6/A**
- 11.00 am:** “Arte e architettura nella preistoria della Sardegna. Le Domus de Janas di Brodu a Oniferi” – Convention curated by Prof.ssa Tanda Giuseppa | **Piazza del Popolo**
- 11.00 am:** Demo of making “Su pane e vresa” | **Via Asproni n. 10**
- 11.30 am:** Demo of making cheese | **Via Nazionale n. 73**
- 12.00 am:** Dressing the widow, on the initiative of the cultural association “Sa Varja” | **Piazza del Popolo**
- 12.30 am:** Dressing the traditional costume of Oniferi | **Corso Garibaldi n. 2**
- 2.30 pm:** Demo of making cheese | **Corso Garibaldi n. 31**
- 3.00 pm:** Performance of Tenore “Santa Ruche” | **Piazza Su Cantaru**
- 3.30 pm:** Performance of the Folk Group “Sant’Anna”, accompanied by the accordion player Giampaolo Urrai and Tenore “Santa Ruche” | **Piazza Su Cantaru**
- 4.00 pm:** Demo of making the Arabic

bread and of processing the red trachyte | **Via Nazionale n. 73**

**4.30 pm:** Apotropaic rite of “Sa Varja” | **Piazza del Popolo**

**6.00 pm:** Festival of typical chants of Logudoro with the guitar of Bruno Maludrottu (Pino Masala, Franco Figos and Marco Manca) | **Piazza del Popolo**

**7.30 pm:** Ethnic music group (Federico Di Chiara, voice; Fabio Calzia, guitar; Paride Peddio, accordion) | **Piazza del Popolo**

## Throughout the day:

- ▶ Oxcart parade, on the initiative of “Associazione Jarab” | **Streets of the village**
- ▶ Demo of making hay with ancient tools, on the initiative of “Associazione Jarab” | **Piazza del Popolo**
- ▶ Demo of milling the wheat with ancient tools, on the initiative of “Associazione Jarab” | **Piazza Su Cantaru**
- ▶ First horse ride and hot horse shoeing, on the initiative of Selleria Goddi | **Piazza del Popolo**
- ▶ Hands on workshop for children: making biscuits with royal icing | **Via Regione Sarda n. 9/A**

*La Sardegna più genuina*

# Autunno in Barbagia

3 Settembre - 18 Dicembre 2022



## SETTEMBRE

3/4 Bitti  
10/11 Oliena, Sarule  
17/18 Dorgali, Orani, Teti  
24/25 Austis

## OTTOBRE

1/2 Lula, Meana Sardo, Orotelli  
8/9 Gavoi, Lollove, Tonara  
15/16 Onani, Orgosolo  
22/23 Belvi, Sorgono  
29/30 Aritzo, Ottana  
29/30/31/1 nov Desulo

## NOVEMBRE

4/5/6 Ovodda, Mamojada  
12/13 Nuoro, Tiana  
19/20 Atzara  
26/27 Ollolai

## DICEMBRE

3/4 Gadoni, Oniferi  
8/9/10/11 Fonni  
10/11 Ortueri  
17/18 Olzai, Orune

