



REGIONE AUTONOMA DI SARDEGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

SARDEGNA
www.sardegnaurismo.it



A.S.P.E.N. - AZIENDA SPECIALE
CAMERA DI COMMERCIO NUORO



Banco di Sardegna
Gruppo BPER Banca

AUTUNNO in BARBAGIA

Gioielli da tramandare. Tesori da custodire
Heritage to pass on. Treasures to cherish

6 Settembre - 14 Dicembre 2025

Orgosolo 18 • 19
Ottobre

“Gustos e Nuscos”





Orgosolo

Paesaggi mozzafiato, foreste incontaminate e grandiosi fenomeni naturali caratterizzano il **complesso montuoso del Supramonte** nel territorio di Orgosolo. Si tratta di un esteso altopiano di calcari e dolomie con eccezionali formazioni rocciose arricchito da una ricca vegetazione alimentata dagli abbondanti corsi d'acqua sotterranei.

Per raggiungere alcuni dei siti più affascinanti si possono intraprendere meravigliose escursioni sui numerosi sentieri che si snodano tutt'intorno al paese.

Il ricco patrimonio archeologico vanta importanti monumenti dell'epoca prenuragica: nel circondario si possono visitare diversi **menhir e domus de janas** (come quelle di **Tettene, Istovuzzi e Pandelai**), i numerosi villaggi nuragici e gli oltre 30 nuraghi. Tra questi, il **nuraghe Mereu**, immerso nella cornice del Supramonte, conserva la **copertura a thòlos** (una sorta di cupola) e dal quale si gode uno spettacolare panorama sul **canyon di Gorroppu**.



Terra di artisti e culla di **arcaiche tradizioni** Orgosolo rivela uno spirito vivace e un profondo legame con le sue radici. Il centro storico è caratterizzato da strette stradine e case in pietra arricchite dai bellissimi **murales**, simbolo di un'importante corrente artistica nata per contestare le ingiustizie sociali, che hanno portato Orgosolo ad una fama internazionale. I primi dipinti murali di stampo politico-sociale risalgono alla fine degli anni Sessanta del Novecento, in seguito numerosi artisti hanno offerto il loro contributo trasformando il paese in un vero e proprio **museo a cielo aperto**.



The **Supramonte mountains**, in the area of Orgosolo, are characterized by striking landscapes, unpolluted forests and impressive natural phenomena. It is a vast upland of limestone and dolomite rocks with outstanding rock formations and lush vegetation fed by underground streams. In order to reach some of the most fascinating sites visitors can go on excursion along the many paths winding around the town. The rich archaeological heritage boasts important monuments of the prenuragic age: in the surroundings it is possible to visit several **menhir and domus de janas** (like those of **Tettene, Istovuzzi and Pandelai**), many nuragic villages and more than 30 nuraghes. Among them, the **Mereu nuraghe**, framed by the Supramonte mountains, still preserves its thòlos roofing (a kind of dome) from which enjoying a breathtaking view on the **Gorroppu canyon**.

Land of artists and ancient traditions, Orgosolo reveals a vivid spirit and a strong connection with its origins. The town centre is characterised by narrow alleys and stone houses with beautiful wall paintings, symbol of an important art movement born in opposition to social injustices and which have made Orgosolo internationally famous. The first wall paintings of social-political nature date back to the end of the '60s, as a result of the contribution of many artists who turned the town into a real open-air museum.

Sabato e domenica

"Su Polheddu a s'Orgolesa"

Arrostitura tradizionale e taglio del maialetto arrosto

A cura dell'Ass. Madonna dell'Assunta -
Leva 96

Piazza Don Muntoni

Dalle ore 10:00

Apertura delle "Cortes" e degli spazi espositivi

"Diorama del Supramonte - Dai Licheni al Gipeto"

Visita guidata alla scoperta dei maestosi volatili che dominano il Supramonte

Auditorium Comunale - P.zza Caduti in Guerra

"Museo del Pane"

ORE 10:00/13:00 - 16:00/18:00

Dimostrazione della realizzazione del pane Carasau e de Sas Ispianada

Corso Repubblica, 330

"Le Sorelle Spiggia"

Esposizione del costume tradizionale, arredi e suppellettili antichi

Via Togliatti, 5

"Amminande su hasu"

Dimostrazione della produzione del pecorino sardo e della cottura de "su hasu arrostu".

A cura dell'Ass. Madonna dell'Assunta -
Leva 96 - **Piazza del Popolo**



"Walls - tour beta dei Murales"

Sala espositiva, proiezioni dei Murales, talks e interviste con i muralisti Orgolesi, a cura della startup Walls

ORE 11:00

Walls of Orgosolo: Il Muralismo a Orgosolo (da Pratobello a oggi)

ORE 15:00

Workshop: Adattiamo insieme un murales per renderlo accessibile - Piano terra Ex Casa Comunale, Corso Repubblica

"Mostra Faunistica"

A cura dell'Ente Regionale FO.RE.S.T.A.S.

1° Piano Ex Casa Comunale, Corso Repubblica

"Tramas de Seda"

Laboratorio-Museo della Seta,

con dimostrazione della vestizione de Su Lionzu

Via Mercato, 7

DOMENICA DALLE ORE 15:00

"Ballos - XVII Festival dell'Armonica a bocca"

A cura dell'Ass. Culturale Murales

Piazza Caduti in Guerra



INFO: accoglienza e info point presso gli ingressi stradali al Paese (SP 48 Orgosolo-Montes; SP 22 Orgosolo-Mamoiada; SP 58 Orgosolo-Nuoro)
a cura dell'Associazione Madonna dell'Assunta



Sabato e Domenica dimostrazioni e laboratori promosse da A.S.P.E.N Azienda Speciale della CCIAA di Nuoro con la partecipazione di:

- "Museo del Pane Carasau" - Corso Repubblica, 330
- "Tramas de Seda" di Maria Corda - Via Mercato, 2
- "CaRu" il mirto di Piera Cadinu - Corso Repubblica, 226
- "Il Cortile del Formaggio" dei F.lli Podda - Corso Repubblica, 216
- "Pèrdas Pintàs - e non solo" di Juvanna Zoppeddu e figlie - Corso Repubblica, 141

Gioielli da tramandare. Tesori da custodire



Heritage to pass on. Treasures to cherish

Saturday and Sunday demonstrations and workshops promoted by A.S.P.E.N Azienda Speciale della CCIAA di Nuoro with the participation of:

- "Bread Museum Carasau" - Corso Repubblica, 330
- "Tramas de Seda" by Maria Corda - Via Mercato, 2
- "CaRu" the myrtle liqueur by Piera Cadinu - Corso Repubblica, 226
- "The Cheese Courtyard" by F.lli Podda- Corso Repubblica, 216
- "Pèrdas Pintàs - and more" by Juvanna Zoppeddu and daughters- Corso Repubblica, 141

ASPEN - Dimostrazioni

"Museo del Pane Carasau"

Sorge all'interno di una casa rimasta pressochè intatta per quasi 2 secoli, che ospita il forno ancora utilizzato e l'esposizione degli utensili per la produzione de "su pane tostù" e de "sas ispanadas". **Corso Repubblica, 330**

"Tramas de Seda" di Maria Corda

Tramas de Seda è il nome del laboratorio familiare per la produzione e lavorazione della seta, dall'allevamento del baco fino alla tessitura **-Via Mercato, 2**

"CaRu" il mirto di Piera Cadinu

Rappresenta l'eccellenza della liquoristica artigianale sarda. Nasce da bacche selvatiche raccolte manualmente sulle alture del Supramonte, a 850 metri s.l.m. Un modo originale per unire arte e gusto, rendendo ogni prodotto un piccolo monumento da bere.

Corso Repubblica, 226

"Il Cortile del Formaggio" dei F.lli Podda

Produzione e vendita di formaggi pecorini, miele e olio extravergine di oliva.

Corso Repubblica, 216

"Pèrdas Pintàs - e non solo" di Juvanna Zoppeddu e figlie

I Murales di Orgosolo prendono forma nelle pietre dipinte - **Corso Repubblica, 141**

ASPEN - demonstrations

"Bread Museum Carasau"

Located inside a house preserved almost intact for nearly two centuries, hosting the still-used oven and the display of tools for producing "su pane tostù" and "sas ispanadas". - **Corso Repubblica, 330**

"Tramas de Seda" by Maria Corda

Tramas de Seda is the name of the family workshop for the production and processing of silk, from silkworm breeding to weaving - **Via Mercato, 2**

"CaRu" the myrtle liqueur by Piera Cadinu

Represents the excellence of Sardinian artisanal liqueur-making. Made from wild berries hand-picked in the Supramonte mountains, 850 meters above sea level. An original way to unite art and taste, turning each product into a small drinkable monument. - **Corso Repubblica, 226**

"The Cheese Courtyard" by F.lli Podda

Production and sale of pecorino cheeses, honey, and extra virgin olive oil
Corso Repubblica, 216

"Pèrdas Pintàs - and more" by Juvanna Zoppeddu and daughters

The murals of Orgosolo take shape on painted stones
Corso Repubblica, 141



Saturday & Sunday

From 9:00 a.m.

"Su Polheddu a s'Orgolesa"

Traditional roasting and cutting of roast suckling pig.

Organized by Ass. Madonna dell'Assunta -

Class of '96

Piazza Don Muntoni

From 10:00 a.m.

Opening of the "Cortes" and exhibition spaces

"Diorama del Supramonte - From Lichens to the Bearded Vulture"

Guided tour to discover the majestic birds that dominate the Supramonte

At the Municipal Auditorium - Piazza Caduti in Guerra

"Bread Museum"

Demonstration of the preparation of Carasau bread and Sas Ispianada

10:00 a.m. / 1:00 p.m. - 4:00 p.m. / 6:00 p.m.

Corso Repubblica, 330

"The Spiggia Sisters"

Exhibition of traditional costumes, furnishings, and ancient utensils

Via Togliatti, 5

"Amminande su hasu"

Demonstration of Sardinian pecorino cheese production and the cooking of "su hasu arrostu"

Organized by Ass. Madonna dell'Assunta -
Class of '96

Piazza del Popolo



"Walls - Beta Tour of the Murals"

Exhibition hall, mural screenings, talks, and interviews with Orgolese muralists

Organized by the startup Walls

11:00 AM Walls of Orgosolo: Muralism in Orgosolo (from Pratobello to today)

3:00 PM Workshop: Let's adapt a mural together to make it accessible

Ground floor, Former Town Hall, Corso Repubblica

"Wildlife Exhibition"

Organized by the Regional Agency
F.O.R.E.S.T.A.S.

1st Floor, Former Town Hall, Corso Repubblica

"Tramas de Seda"

Silk Laboratory-Museum, with demonstration of the dressing of Su Lionzu
Via Mercato, 7

SUNDAY From 3:00 p.m.

"Ballos - XVII Mouth Harmonica Festival"

Organized by Ass. Culturale Murales

Piazza Caduti in Guerra



INFO: welcome and information services at the village entrances
(SP 48 Orgosolo-Montes; SP 22 Orgosolo-Mamoiada; SP 58 Orgosolo-Nuoro)
curated by the Madonna dell'Assunta Association

AUTUNNO in BARBAGIA

Gioielli da tramandare. Tesori da custodire
Heritage to pass on. Treasures to cherish

6 Settembre - 14 Dicembre 2025 September 6th - December 14th

Settembre

06 - 07 Bitti
13 - 14 Oliena
20 - 21 Lodine ♦ Sarule
27 - 28 Austis ♦ Dorgali ♦ Orani

Ottobre

04 - 05 Lula ♦ Meana Sardo ♦ Orotelli
11 - 12 Gavoi ♦ Lollove ♦ Onani ♦ Tonara
18 - 19 Belvi ♦ Orgosolo ♦ Sorgono
25 - 26 Olzai ♦ Ottana

Novembre

01 - 02 Desulo ♦
7 - 8 - 9 Mamojada ♦ 8 - 9 Ovodda
15 - 16 Nuoro ♦ Tiana
22 - 23 Atzara ♦ Ollolai
29 - 30 Gadoni ♦ Oniferi

Dicembre

6 - 7 - 8 Fonni
13 - 14 Ortueri ♦ Orune



Progetto Grafico e impaginazione - Photoservice di Roberto Moro
Testi introduttivi - Comune di Orgosolo
Foto - Archivio Aspen - R. Brotzu - Eikon - M.C. Folchetti - Nora ADV

www.cuoredellasardegna.it



#autunnoinbarbagia25